

(BAN-5374)



# Libros al día

LUNOZ

**La Ciudad anterior.** Gonzalo Contreras (Editorial Planeta, 1991, 298 páginas)

Esta novela, Premio El Mercurio 1991, señala la consagración de Gonzalo Contreras, un prosista definitivo de la actual generación. Con extraordinaria madurez de lenguaje introduce a los lectores en un pequeño mundo de personajes irrelevantes y amargos. La lucidez del autor se une a un sentido poco frecuente en Chile del arte de novelar. Es quizás el libro más interesante de su género de los autores de la actual novela chilena que recién con Gonzalo Contreras empieza a adquirir perfiles de tal.

**PRIGUE.** Prisionero de guerra en Chile, Rolando Carrasco Moya (una buena edición sin pie editorial visible, 263 páginas)

Un impactante reportaje-testimonio de una experiencia a ritmo dantesca vivida por el autor desde el mismo día del golpe de Pinochet en 1973. Con vivos, duros y entrañables detalles, Carrasco cuenta su propio destino en el Estadio Nacional y en los

campos de concentración de Chacabuco y Ríoque. El libro fue editado clandestinamente en Chile durante la dictadura y en el exterior fue traducido a varios idiomas. Una lectura apasionante y necesaria para la memoria que no debe olvidar.

**MALA ONDA.** Alberto Fuguet (Editorial Planeta, Biblioteca del Sur, 298 páginas).

Con su primer y breve libro «Sobredosis», Fuguet llamó poderosamente la atención no sólo por su lenguaje, sino por el mundo decadente, neurótico, marginal en que se desenvolvían sus personajes. En «Mala Onda» da un paso maduro hacia la novela con los mismos temas: los rebeldes sin causa con un telón de fondo de sexo, drogas y rock. Consigue impactar y hasta hororizar a la buena gente aunque a veces cae en un efectismo superficial y ensordecedor como la música de una discoteca. Es un autor talentoso que enfrenta como propio un mundo que recién empieza a ser

explorado en las letras chilenas

**Los Fantasmas de Selkirk.** Luis Alberto Castillo (Editorial Amadeus, 127 páginas, cuatros).

El autor rinde tributo a su fascinación por el archipiélago de Juan Fernández, la isla de Robinson Crusoe, y dedica sus bien hilvanados y fantasiosos relatos a los hombres cansados, de piel agrietada por la brisa marina, hombres chilenos que desafían a cada minuto a la vida arrancando de sus entrañas ilusiones que se desmoronan al primer soplo del viento. Los relatos de Castillo se ciñen a tal dedicatoria, recuerdan a ratos a Colcane y, aún más, a Conrad. Les falta una mayor perfección formal pero señalan a un autor que tiene mucho que decir y que habla de sus propias experiencias.

Nos lo queremos en DOMICILIO XIX este verano, que será pensante y que hará想起 de los libros que estoy apreciando a cualquier gabinete o sala. Los libros que debo: por informar sobre su obra reciente, aquello harán llegar a «Libro el Día» a la redacción de DOMICILIO XIX. Pase Repùblica 15, oficio 11. Oficina Repùblica del Maro.

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Libros al día [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)