



RCEP246

14 LA Época 8.9.93

22

CULTURA

Se titula *Lo que el tiempo se llevó*

Un nuevo libro de memorias presenta hoy Malú Gatica

OSCAR VEGA
Santiago

Un nuevo libro de memorias, titulado *Lo que el tiempo se llevó*, saldrá a la luz pública hoy. Su autora, la conocida artista, cantante y actriz internacional, Malú Gatica, revela en el texto insospechados detalles de su vida. La Corporación Cultural de Providencia y Ediciones Azafrán realizan el lanzamiento, a las 19.30 horas en la Sala Cordillera del Centro Cultural Montecarmelo, Bellavista 0594.

"La compulsión por publicar mis anécdotas en forma de libro —dice la autora— vino a raíz de una enfermedad: los médicos me recomendaron hacerlo, y afirmo emocionada que el apoyo que recibí me salvó la vida."

Cada página es un delicioso, auténtico y amargo *streak-tease* de un cuerpo y un alma amedrentada por numerosas circunstancias sociales y prejuicios.

"¿Por qué regresó de Hollywood?", es una pregunta que los periodistas han hecho mil veces a Malú Gatica. "Hoy, que ya estoy corriendo la recta final, puedo dar la respuesta verdadera: yo misma puse freno a las patas de mis caballos. Sólo a mi

puede culparse de que las fabulosas puertas que se me abrían se cerraran luego una a una. Voluntariamente, en plena conciencia, anulé las excepcionales oportunidades que se me ofrecieron durante toda mi carrera. Desde que mis dotes eran incipientes hasta el día de hoy".

No a Orson Welles

Malú Gatica cita a manera de ejemplo, según ella dignos de Ripley, sus numerosas negativas a crecer en el mundo del espectáculo internacional. A Orson Welles le dijo que no le interesaba el cine. A Oscar Hammerstein, rey de la comedia musical de Broadway, que no le gustaban las canciones chilladas sino susurradas.

—Rechacé a toda la gente que me tendía la mano—, agrega.

Afirma que se conformó con "una mediocridad discreta" y que "tenía miedo a triunfar".

Divertidos momentos, confusiones, pequeños destellos, pommenores acerca de su enorme miopía, lo que le obligaba a aprenderse de memoria la dimensión de los escenarios y de no verle el rostro al público, sus aventuras parisinas y sus muchas confusiones con actores de Chile

Malú Gatica



Lo Que El Tiempo Se Llevó

Ediciones del Azafrán

La portada del nuevo libro de Malú Gatica.

y el resto del mundo, desfilan en este fresco memorial. Es toda una sorpresa de parte de una auténtica estrella de las candelillas mapochinas y criollas, la que, dicho sea de paso, además sabe escribir bien.

El nuevo libro de recuerdos de esta mujer de la música popular, del cine y el teatro, se suma a su primera obra, publicada en 1989 bajo el título de *Memorias para olvidar*. La edición en esa oportunidad fue de Andrés Bello.

**Un nuevo libro de memorias presenta hoy Malú Gatica
[artículo] Oscar Vega.**

AUTORÍA

[Vega, Oscar](#)

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un nuevo libro de memorias presenta hoy Malú Gatica [artículo] Oscar Vega. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile