

OSCAR VEGA

hoy Malú Gatica

n nuevo libro de memorias, titulado Lo que el 
tiempo se llevó, saldrá a 
la luz pública hoy. Su autora, la conocida artista, cantante 
y actriz internacional, Mahi Gatica, revela en el texto insospechados detalles de su vida. La Corporación Cultural de Providencia 
y Ediciones Azafrán realizan el 
lanzamiento, a las 19.30 horas en 
la Sala Cordillera del Centro Cultural Montecarmelo, Bellavista 
0594.

"La compulsión por publicar mis anécdotas en forma de libro —dice la autora— vino a raíz de una enfermedad: los médicos me recomendaron hacerlo, y afirmo emocionada que el apoyo que recibí me salvó la vida..."

Cada página es un delicioso, auténtico y amargo streap—tease de un cuerpo y un alma amedrentada por numerosas circunstancias sociales y perjuicios.

"¿Por qué regresó de Hollywood?", es una pregunta que los periodistas han hecho mil veces a Malú Gatica. "Hoy, que ya estoy corriendo la recta final, puedo dar la respuesta verdadera; yo misma puse freno a las patas de mis caballos. Sólo a mi puede culparse de que las fabulosas puertas que se me abrian se cerraran luego una a una. Volúntariamente, en plena conciencia, anulé las excepcionales oportunidades que se me ofrecieron durante toda mi carrera. Desde que mis dotes eran incipientes hasta el día de hoy".

#### No a Orson Welles

Malú Gatica cita a manera de cjemplo, según ella dignos de Ripley, sus numerosas negativas a crecer en el mundo del espectáculo internacional. A Orson Welles le dijo que no le interesaba el cine. A Oscar Hammerstein, rey de la comedia musical de Broadway, que no le gustaban las canciones chilladas sino susurradas.

—Rechacé a toda la gente que me tendia la mano—, agrega.

Afirma que se conformó con "una mediocridad discreta" y que "tenía miedo a triuntar".

Divertidos momentos, confusiones, pequeños destellos, pormenores acerca de su enorme miopía, lo que le obligaba a aprenderse de memoria la dimensión de los escenarios y de no verle el rostro al público, sus aventuras parisinas y sus muchas confusiones con actores de Chile Lo Que El Tiempo Se Llevó
Ediciones del Azafrán
La portada del nuevo libro de Malai Gatica.

y el resto del mundo, desílan en este fresco memorial. Es toda una sorpresa de parte de una auténtica estrella de las candilejas mapochinas y criollas, la que, dicho sea de paso, además sabe escribir bien. El nuevo libro de recuerdos de esta mujer de la música popular, del cine y el teatro, se suma a su primera obra, publicada en 1989 bajo el título de *Memorias* para olvidar. La edición en esa oportunidad fue de Andrés Bello.

# Un nuevo libro de memorias presenta hoy Malú Gatica [artículo] Oscar Vega.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Vega, Oscar

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1993

#### **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un nuevo libro de memorias presenta hoy Malú Gatica [artículo] Oscar Vega. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

## INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

### **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile