

# Malú Gatica en la escena del libro

En "Lo que el tiempo se llevó", la actriz recopila nuevas anécdotas y recuerdos de su vida.

Con sus propios dibujos ilustró la actriz Malú Gatica su nuevo libro, "Lo que el tiempo se llevó", una colección de recuerdos que debió publicar en forma autónoma y a pulso debido a que cinco editoriales la rechazaron. "Aunque lo encontraban muy entretenido, decían que no estaba en su línea editorial", comenta ella con humor.

Muy distinta experiencia a la que vivió hace algunos años con motivo de su primer libro. "Memorias para olvidar", escrito durante su difícil lucha contra el cáncer. Pero, pese al rechazo, Malú no se desalentó. "Soy capricorniana, es decir, obstinada. Me dije: este libro va a salir y voy a probar que se vende y que es comercial".

No le molesta para nada ese adjetivo porque —dice— "lo escribí para

que la gente lo disfrute. No escribo para pensadores ni para enseñar, sino para calretener".

Su gusto por la literatura proviene del colegio. En los años 50 publicó una columna en el diario «El Debates y luego una serie de cuentos para una revista.

En "Lo que el tiempo..." retoma la línea de sus recuerdos y anécdotas, porque "había quedado mucho material fuera del primer libro. Lo escribí muy a la rápida ya que creía que me iba a morir. No me habían dado más de seis meses de vida."

Las historias ahora se refieren a aspectos más divertidos (sus *metidas de pata*, sus aventuras) y también más profundos, dice. "Este segundo libro

revela más de mí. Por ejemplo, reconozco que nunca ambicioné el éxito total y, por eso, me conformé con una serie de pequeños triunfos en oro de poco precio... Son páginas donde hay cierta introspección. Y creo que el tercero —que ya estoy escribiendo— va a ser más hondo todavía. Es como en el café: se va asentando la borra..."

A pesar de que le gustaría crear ficción, la actriz confiesa que en su escritura "aflore siempre lo personal".

—¿Y ha sido entretenida su vida?

—Por cierto. Pero ha sido una vida con muchos altibajos. He vivido pozos muy profundos y cimas estupendas, con muchos grises entremedio. Eso me pasa cuando no estoy trabajando. Entonces siento que todo es plano, opaco.

—¿Le gusta más escribir que actuar?

—Es lo mismo. Es contar una historia. Escribo siempre a mano, en papeletas con hartos borrones. Lo diferente es que no hay público. El actor tiene respuesta inmediata. El que escribe, no.

Ocupada hoy en las grabaciones de "Champagne", que Canal 13 exhibirá a partir de marzo, la artista espera que su libro sea regalo de Navidad para muchos lectores. "Porque son historias que cuento con mucha sinceridad y están publicadas en un volumen con letra grande, ideal para mucha gente de la Tercera Edad, como yo". Sonríe dulcemente. A sus 71 años, en su casita del Barrio Bellavista donde la acompañan sus cuatro gatos (su único hijo, León Fell, vive en Aspen, Estados Unidos), Malú Gatica vive con optimismo. "El tiempo se lleva las amarguras, las decepciones. Lo que queda es la alegría de haber vivido..."

● Angélica Rivera



Malú Gatica: "Lo que el tiempo se lleva son las amarguras, las pequeñas decepciones. Queda la alegría de haber vivido".

## Malú Gatica en la escena del libro [artículo] Angélica Rivera.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Gatica, Malú, 1922-1997

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Malú Gatica en la escena del libro [artículo] Angélica Rivera. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile