Comentario de Héctor E. Velis Meza

RCF 8069

Caudillo iluminado

Walter Garib. Ediciones del Azafrán, 1993, Santiago.

Para referirse al escritor Walter Garib, y sobre todo para hacerle justicia en comentarios y apreciaciones, hay que comenzar buscando en el diccionario sinónimos como desmesurado, desmedido, desaforado, grandilocuente y excesivo, porque en él parecieran no existir los límites, ni en la conversación ni en la escritura. Su imaginación cabalga desatada a campo traviesa y con toda la libertad que puede ofrecer el infinito. Por ejemplo, en sus libros quienes se entregan a la pasión lo hacen como un rocín desbocado, donde en la carrera se consume hasta el último aliento y, por otro lado, si alguien se precipita a tierra en un globo aerostático, nunca lo va a hacer en un potrero perdido y solitario sino que en plena inauguración de un paseo público, con asistencia de las más altas autoridades, incluido el Presidente de la República. Definitivamente, Walter Garib no conoce la moderación y ahí radica precisamente ese atractivo que hace que sus lectores disfruten y valoren la dimensión de lo desmedido y lo inusitado. El, en una sociedad de aparente sobriedad y formalismos, ha conseguido que sus demasías literarias despierten interés y se transformen en un mérito.

"Caudillo Iluminado" es el último de sus seductores excesos literarios. Ya en la primera página una madre está amenazando a su hijo con desfigurarse la cara con vitriolo si él la abandona; más adelante un venerable general enviado a sofocar una rebelión minera en el Norte, en vez de encarcelar a los obreros engrilla a los dueños de las salitreras y luego, el mismo militar, transfigurado en líder popular, arenga a las masas con un discurso tan inopinado como sorprendente, pero indudablemente efectivo: "Pueblo de mierda —grita enfervorizado el general—. Sé que ustedes en su mayoría son unos borrachos empedernidos, camorristas espantosos, ladrones incorregibles, haraganes y amigos de pendenciar en los prostíbulos. ¿Pero qué otra cosa pueden hacer sino actuar así, cuando alrededor de ustedes los dueños del salitre, de las pulperías y las propias autoridades, encarcelan, roban a manos llenas, se hinchan de riquezas mal habidas y esquilman a este pueblo de mierda?".

Garib seduce a sus lectores con historias inesperadas, condimentadas con abundantes dosis de ironía, entretejidas con sugestivas aureolas de ensueño e irrealidad, salpicadas de humor irresistible y puestas a punto con irreverencias simpáticamente excusables, desvaríos tonificantes, excentricidades de imbatible imaginación y un lenguaje tan grandilocuente como efectivo.

Caudillo Iluminado es una novela cuyas páginas destilan ingenio. Walter Garib utiliza la caricatura para acentuar singularidades propias de nuestra idiosincrasia. Enfrenta el pasado y extrae sutiles lecciones de carácter y temperamento de nuestro pueblo y se sirve de las exageraciones para delinear personajes y situaciones. Su lectura entraña una grata experiencia.

Las Últimas Noticias 6-11-1994 Santiago 9.34

Caudillo iluminado [artículo] Héctor Velis Meza.

Libros y documentos

AUTORÍA

Velis Meza, Héctor, 1949-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Caudillo iluminado [artículo] Héctor Velis Meza. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile