RCE 9713

P.A.2

Agenda Cultural

¿Quién Fue Felipe II?

ES el título de un libro de Iván Clouas, de su colección biografía e historia que Javier Vergara Editor acaba de presentar en Chile.

Felipe II encarna a España en la cima de su poderío. Su padre Carlos V le ha legado los reinos de Castilla y de Aragón, gran parte de Italia, el Franco Condado, los Países Bajos y, allende el océano, América, fuente inagotable de riquezas.

Esta es una biografía moderna, humanizada, de un hombre considerado por sus enemigos en Europa como cruel y déspota, incestuoso y adúltero, pero, a la vez, venerado en España como protagonista de una verdadera Edad de Oro durante su reinado.

Durante cincuenta años, mantiene y acrecienta esa herencia. Rey católico, campeón de la Contrarreforma, lanza sus ejércitos y armadas al asalto del mundo, sin temer enfrentarse con el Papa, con Francia o con Inglaterra.

Hombre de gabinete, inclinado noche y día sobre sus legajos, Felipe II asume plenamente la responsabilidad

de su política. Juez de todo, no vacila ante medidas extremas, como el encierro de su hijo demente Don Carlos. La leyenda negra se apodera, entonces, de su personaje.

Y sin embargo, la personalidad del rey tiene muchas otras facetas. Su vida privada revela aspectos atrayentes. Su humanidad se exterioriza en el amor a la naturaleza y a las artes. Su reinado, que ilustran grandes pintores —Tiziano, el Greco— celebrado por un Lope de Vega y un Cervantes, inaugura el Siglo de Oro español. El palacio monasterio de El Escorial, octava maravilla del mundo, es su reflejo prestigioso.

Nota aparte merece el autor de este libro. Conservador general del Patrimonio, jefe de la Sección Antigua de los Archivos Nacionales de Francia, Iván Clouas es uno de los principales historiadores del Renacimiento. Miembro de la Escuela Francesa de Roma y de la Casa Velásquez, ha efectuado numerosas investigaciones en el acervo documental de Francia, Italia y España, especialmente en los Archivos de la Corona de Castilla en Simancas, fundados por Felipe II.

“Liberación y Nueva Moral”

ASI se titula el libro del Pbro. don Raúl Williams Benavente, que será lanzado el próximo lunes 25 de octubre, a las 18 horas, en la Universidad Gabriela Mistral (Av. Ricardo Lyon 1177). La presentación del texto, que analiza puntos de gran interés para la vida moderna, estará a cargo de Monseñor Jorge Medina Estévez, Arzobispo de Valparaíso.

El texto, editado por la Fundación de Ciencias Humanas, analiza uno de los conceptos más empleados en la actualidad: el término “libertad”.

El libro —comenta el autor en el prólogo— es “fruto de una larga, atenta y serena observación relativa a los principales conflictos doctrinales que han assolado la conciencia cristiana durante estos últimos treinta años”. Muchos de los capítulos son una introducción pormenorizada a las cuestiones morales fundamentales, debatidas en la actualidad, y zanjadas magistralmente por la Iglesia en la encíclica Veritatis Splendor.

La obra presenta una aproximación fenomenológica

de la libertad, ajena a todo prejuicio racionalista y desde ese fundamento empírico intenta una adecuada conceptualización que culmina en un análisis metafísico, para el cual se ha acudido a Santo Tomás de Aquino, sobre la fundamentación ontológica de la libertad.

El lector encontrará en esta publicación una exposición sucinta y completa de las dos corrientes doctrinales que intentan, cada una desde su propia perspectiva, una nueva interpretación del cristianismo: la “Teología de la Liberación” y la “Nueva Moral”. En ambas subyace la misma deficiencia: una errónea concepción de la libertad humana.

El sacerdote es Licenciado en Derecho en la Universidad Católica de Chile, Doctor en Sagrada Teología por la Universidad de Navarra y Miembro de la Sociedad Internacional Tomás de Aquino. Es también autor del libro “Cristianismo y desafíos actuales” y de diversos artículos religiosos, jurídicos y éticos publicados por diarios y revistas especializadas.

Nuevas Obras para Niños

“HOY recibo a Jesús”, de Gabriela Kast, es la obra que Editorial Patris ha publicado recientemente.

El texto sobre la Santa Misa, con ilustraciones de Paulina Monckeberg, va narrando a través de diálogos entre niños cómo prepararse a la primera comunión. El tío sacerdote de Andrés, un niño de siete años, aclara una inquietud de su sobrino, que es cómo hacer la primera comunión si no le gusta asistir a misa.

Las preguntas son interminables, entremezcladas con curiosas observaciones de los niños. Las respuestas de los mayores permitirán comprender verdaderamente todo lo que va ocurriendo en las sucesivas partes de la misa.

Esta nueva obra de Gabriela Kast, es un importante

eslabón que junto a “Esperando al Niño Jesús” y “Vía Crucis para Niños” alimentan el alma infantil, con la esencia del mensaje cristiano.

Y para volar con la imaginación, Editorial Andrés Bello presenta “Tairon el horrible” y “Tairon el supertramposo”, dos intrépidos dinosaurios aventureros y traviesos. Los cuentos, escritos e ilustrados por Hans Wilhelm, se incorporan a la ya famosa colección “Estrella de Los Andes”, de formato grande, papel couché y a todo color, constituyéndose en una verdadera fiesta para los pequeños lectores. Se recomiendan éstos para niños de 7 a 8 años y para todos quienes tengan espíritu joven y sentido del humor.

Agenda cultural [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Agenda cultural [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile