



**Roberto
Nicolini**

Animador de televisión



Un ser con alas grandes... muy grandes

Suena el teléfono. Es una vieja amiga recogiendo puertas, ventanas y calaminas porteadas en demolición. Necesita una camioneta. Se perdió tres días con la mía. La encontré a un costado de "La Sebastiana", la casa de Pablo Neruda. En el Teatro Mauri se ensaya "Un extraño con alas", basada en la novela de García Márquez. Están los amigos de siempre. Los conocí entusiasmados en la carrera de actuación de la Universidad de Chile, que alguna vez existió.

Tiempo después viví con ellos -encarnados en un lanchón en la bahía- la despedida de Chile del maestro Pedro de la Barra, quien partía, a bordo del "Donizetti", rumbo a Venezuela... El mismo, "el maestro", el fundador del teatro universitario, el visionario que lo cambió todo, el que escribió de nuevo la historia del teatro nacional a partir de los '60.

En medio de un ensayo escurridado, creativo y delirante, cuesta distinguir a los más nuevos con los de entonces.

REC 5909

Un ser con alas grandes -- muy grandes [artículo] Roberto Nicolini.

Libros y documentos

AUTORÍA

Nicolini, Roberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un ser con alas grandes -- muy grandes [artículo] Roberto Nicolini. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile