

2238 998

**10 TEATRO-VARIETADES**

**Estreno**

venerdì 26 de abril de 1980

*Con grupo Cité*

## García Márquez en teatro del Puerto

**V**ALPARAISO (Luisa Ferrari).- Un mes y veinte días demandó el montaje y preparación del obra, adaptación del cuento de Gabriel García Márquez "Un hombre muy viejo, con unas alas enormes", que se presentó exitosamente en estreno para Chile el pasado viernes 14, en el Teatro Maun, de Valparaíso.

La obra en la que participan como actores 11 intérpretes teatrales porteños es dirigida por el destacado actor y director de teatro santiaguino Juan

Edmundo González, que ha recibido varios premios por su trabajo, entre ellos el premio de la Crítica de Santiago, en 1983, por la "Cándida Eréndira" y el premio a la Mejor Obra de Vanguardia, en 1986, por "Triptico".

En conversación con "Estreno", Juan Edmundo señaló que las obras de García Márquez si bien le gustan, no le atraen por nada especial, sin embargo destacó que si se siente atraído por ellas, porque al igual que todo artista está

más cerca de aquello con lo que tiene una cierta identidad; "donde hay una cierta identificación de uno con lo que está haciendo -dijo-, que esto refleja un poco, a lo mejor, lo que está sucediendo alrededor de uno, todo ello con líneas un poco metafísico-existenciales, no necesariamente de contingencia política".

Para él todo el montaje de esta obra fue algo muy mágico, porque estando en Santiago un grupo de actores porteños que estaban sin trabajo lo llamó y le pidieron hacer algo aquí. "Llegué acá a Valparaíso y esta ciudad me llegó muy honda y también la gente, tan auténtica, tan verdadera, que me habla llamarlo; pensé que aquí se merecían algo bueno y les propuse que hiciéramos este montaje que ahora se estrenó. Me dediqué entonces a escribir, les ofrecí una estructura y les pedí que leyieran los textos y me ofrecieran sugerencias, y los fui ordenando, saliendo así la dramaturgia y una obra

taban sin trabajo lo llamó y le pidieron hacer algo aquí. "Llegué acá a Valparaíso y esta ciudad me llegó muy honda y también la gente, tan auténtica, tan verdadera, que me habla llamarlo; pensé que aquí se merecían algo bueno y les propuse que hiciéramos este montaje que ahora se estrenó. Me dediqué entonces a escribir, les ofrecí una estructura y les pedí que leyieran los textos y me ofrecieran sugerencias, y los fui ordenando, saliendo así la dramaturgia y una obra

que tiene ya una personalidad propia".

Juan Edmundo González Valparaíso, porque además de ser entretenida "tene esa cosa emocional la creé que la obra gustará en



Una escena de la obra "Un hombre muy viejo con unas alas enormes", dirigida por Juan Edmundo González.

## García Márquez en teatro del Puerto [artículo] Luisa Ferrari.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Ferrari, Luisa

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

García Márquez en teatro del Puerto [artículo] Luisa Ferrari. retr.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

### UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)