

000159837

9266

LIBROS



PARA NO OLVIDAR

El Pedagógico en novela de Poli Délano

FERNANDO JEREZ 31

Como si no muriera nadie

Novela de Poli Délano 1936

Editorial Planeta

(Colección Biblioteca del Sur, dirigida por Mariano Aguine.)

Como si no muriera nadie es una novela fuerte, descarnada. En ella los personajes viven sus existencias intensamente, desplazándose en marcos escénicos claramente perceptibles por los climas físicos y psicológicos de las cuatro estaciones del año. Las atmósferas que rodean a estos seres tienen los límites imborrables que han dividido las existencias de tantos chilenos. Así, el invierno de 1960 nos presenta a Caritos Gutiérrez, de diecinueve años, cursando el segundo año de la carrera de pedagogía en ese querido, histórico y nostálgico Instituto Pedagógico de la calle Macul. El protagonista tiene diecinueve años y, junto al resto de los personajes a esa edad, ya tiene un pasado. Muchos vienen de la provincia a estudiar a Santiago. Sueñan, por sobre todo, un futuro. Son muchachos y muchachas dotados de energía suficiente como para enfrentar la pluralidad de manifestaciones que ofrece la vida. El sexo, la violencia emocional, caracterizan en la novela este esfuerzo de construcción del ser humano, de recomponer su cuerpo y su espíritu, sin escatimar una solidaridad para un futuro mejor, para una aproximación a la felicidad del cuerpo y a la felicidad de la mente como manifestación de profunda libertad. Luego la novela avanza al verano de 1968, y allí la acción es presen-

tada a través de Alan Faler, un estupendo personaje, en el cual todos los vericuetos del alma humana, todas las contradicciones, nos son presentadas con el dinamismo vertiginoso de las novelas de Poli Délano. La primavera elegida es la del año 1972, con el personaje femenino llamado La Flaca Lucy. Aquí la destreza técnica de Poli alcanza un alto grado y se manifiesta como un conocedor profundo del alma femenina, de su aspiración de igualdad con el hombre, tanto para obtener la felicidad propia como la plenitud de la participación en las luchas sociales, ya manifestadas en la universidad contra las fuerzas avasalladoras del mal y del egoísmo. El otoño del año 1975 cierra el ciclo circular de este mundo. Han transcurrido apenas quince años desde que conocemos sus vidas y muchos de nuestros personajes son apenas un recuerdo. Uno de los que aún queda para decirnos la historia, en un momento de desesperación e impotencia exclama al encarcelado: hazte fuerte, amárrate las tripas y rézale a la virgen. Frase dramática que ojalá todos comprendan.

Como si no muriera nadie revela a un escritor que ha concentrado toda la experiencia en la creación de una estupenda novela. El amor, la amistad, el mundo del Pedagógico, las difíciles relaciones humanas con-



truidas a ratos con amor, a ratos con odio, con falsía y traición.

Poli nos presenta una novela profundamente desmitificadora del lenguaje, rompiendo con la utilización pacata que se ha hecho de él para enmascarar la tradición hipócrita y represiva. La prosa de Poli Délano es ágil, no da un respiro al lector. Los hechos se suceden uno tras otro, como días intensos de luz y de sombras. Aquí no encontraremos mensajes solapados, hay historias, hay puentes para ir y para venir, para encontramos a disfrutar de un libro ameno como pocos, cordial por sobre todo y lleno de verdad. Un homenaje del autor a tanto ciudadano anónimo, a tanto compañero de toda una vida. Porque como dice Neruda "la muerte del pueblo fué como siempre ha sido / como si no muriera nadie, nada / como si fueran piedras las que caen / sobre la tierra, o agua sobre el agua"

Idus Informa. enero-febrero 1988. Spd

Para no olvidar [artículo] Fernando Jerez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Jerez, Fernando, 1937-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Para no olvidar [artículo] Fernando Jerez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile