

La obra, finalista del premio Planeta 1992, cuenta la historia de un boxeador

Lafourcade lanza su novela "Mano Bendita"

RICHARD VERA
Santiago

Lafourcade vuelve una vez más a las andadas literarias y hoy lanzará en Chile su más reciente novela, *Mano Bendita*, que antes apareció en Argentina y en 1992 fue finalista del Premio Planeta España, el más grande galardón del mundo en términos monetarios (500 mil dólares).

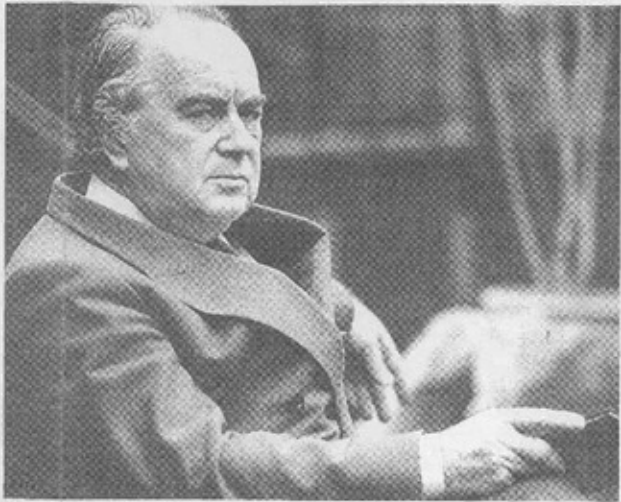
La obra, como lo resume el mismo escritor, "es un relato tierno a pesar de todo, es la peripecia del hombre que trata de vivir sus sueños en medio de un mundo en que todo está cambiando".

Protagonista de esta historia es "Mano Bendita", un boxeador que cuenta su historia cuando ya

está viejo y las luces del ring, los aplausos y el bullicio del Campolín son solo recuerdos de una época de gloria. Fuera de ese mismo estadio donde fue aplaudido vende "sándwiches de potito" para sobrevivir y sacar adelante a su nieta, Capullito, una pequeña lisada que es su único referente con el amor y la ternura.

"Mano Bendita", apodado "Mano Muerta" en el declive de su carrera boxística, habla de los héroes populares de una época pasada: "Fernandito", Arturo Godoy, el "Mono" Gatica, Carabineros, Carlos Monzón.

El relato es, por lo demás, una historia conocida. Es la historia de los "peloduros" salidos de la calle, de la miseria; la de los desposeídos que tratan de hacer realidad sus fantasías y sueños de



Enrique Lafourcade agrega un nuevo título a su extenso currículo de escritor.

grandeza a través de lo único que saben hacer mejor: pelear. La cadena es la misma siempre: el duro aprendizaje en medio de la pobreza y la santidad de los gimnasios; luego, la victoria, los aplausos y la fama; los halagos, el dinero gastado en mujeres, alcohol y amigos recién aparecidos, para terminar en la miseria y el deterioro físico y psicológico.

En el resumen suena deprimente.

Pero no es así. Enrique Lafourcade retoma en esta obra su hebra más lograda, la de los personajes que, a pesar de su marginalidad, ostentan una profunda humanidad, sentimientos de solidaridad, sueños y ternura que los redimen y los alzan sobre el fondo del pozo en que nacieron y siguen viviendo.

Otra cualidad del escritor es su habilidad para dar una dinámica al relato, para armar los diálogos y para crear personajes posibles, creíbles, queribles.

Es la vena que exhibió en *Novela de Navidad*, su inolvidable novela de 1996.

El lanzamiento de *Mano Bendita* tendrá lugar hoy a las 19.30 horas "en el Estadio Madison Square Coco, La Concepción 236, Providencia".

Curriculum del escritor

Enrique Lafourcade nació en Santiago el 14 de octubre de 1927. Es periodista, director de talleres literarios, esporádico comentarista de televisión y permanente redactor de *El Mercurio*. Ha sido académico en importantes universidades estadounidenses y profesor ocasional en universidades chilenas. Como escritor es considerado figura representativa de la Generación del 50. Entre sus obras se encuentran las siguientes novelas: *Pena de muerte* (Editorial Universitaria, 1952); *Para subir al cielo* (Zig Zag, 1959); *La fiesta del Rey Acab* (Editorial del Pacífico, 1959); *El príncipe y las ovejas* (Zig Zag, 1961); *Inversión a dos voces* (Zig Zag, 1963); *Novela de Navidad* (Zig Zag, 1965); *Pronombres personales* (Zig Zag, 1967); *Frecuencia modulada* (J. Mortiz, México, 1968); *Palomita Blanca* (Zig Zag, 1971); *En el Fondo* (Planeta, 1973); *Salvador Allende* (Grijalbo, 1973); *Variaciones sobre el tema de Nastasya Filporna y el Príncipe Misklyn* (Planeta, 1974); *Tres terroristas* (Pomaire, 1977); *Buddha y los Chocolates Envenados* (Universitaria, 1978); *Adiós al Pulher* (Bruguera, 1982); *El gran taimado* (Bruguera, 1984); *Los hijos del arcoíris* (Bruguera, 1985); *Pecado de oro* (Zig Zag, 1989); *Hoy está solo mi corazón* (Zig Zag, 1990).

Lafourcade lanza su novela "Mano bendita" [artículo] Richard Vera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vera, Richard

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lafourcade lanza su novela "Mano bendita" [artículo] Richard Vera. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)