"Mano bendita":

HA TIRADO LA TOALLA

LAFOURCADE NO

Hace unas semanas hice un comentario acerca de la novela de Hans Moller, "Memorias de un boxeador". En esa oportunidad destaqué el valor del testimonio contado por su protagonista, independientemente de la calidad literaria de la publicación, en la que le fallaban algunos aspectos importantes. El autor de ese libro se atrevió a dar a la luz su experiencia motivado por un amigo que conocía de cerca su realidad: el conocidísimo escritor chileno Enrique Lafourcade.

Y se nota que conoce la realidad del boxeo, este Lafourcade. Está muy empapado del sentimiento de estos púgiles, y lo sabe transmitir muy bien. Lo mejor de este libro es que logra una interesante recreación histórica cultural de la realidad de un boxeador durante los años 40, que es la misma vivencia de la de cualquier otro habitante de los rings latinos. Es casi una historia común, un sino repetido decenas de veces. "Mano bendita" tiene muchos nombres: se llama Arturo Godoy, Raúl Carbantes y también Carlos Monzón.

Una novela con fuerza, especial para nosotros los jóvenes, que vemos el boxeo casi como una curiosidad.

Ratina

Mercurio 12-XII-1993 P. 9 Supl.

Lafourcade no ha tirado la toalla [artículo] Ratina.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ratina

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lafourcade no ha tirado la toalla [artículo] Ratina. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile