



"HISTORIAL DE LA CUECA" de Pablo Garrido

Traducido por José Vargas Badilla

Desde joven me atraían los relatos populares de la zona, especialmente los de la cueca. Me atraían especialmente los que tenían un fondo de historia o de geografía o de costumbres que eran muy interesantes. En el momento de escribir este artículo, Pablo Garrido estaba en un momento de su vida en el que estaba escribiendo una historia de la cueca.

En esta obra se narra la historia de la cueca en Chile, desde sus orígenes en la zona de la cueca, pasando por la historia de la cueca en la zona de la cueca, hasta la historia de la cueca en la zona de la cueca. La obra está dividida en tres partes: la primera parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca, la segunda parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca, y la tercera parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca.

La obra de la cueca, desde su origen, es una obra de la cueca, que trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca. La obra está dividida en tres partes: la primera parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca, la segunda parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca, y la tercera parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca.

La obra de la cueca, desde su origen, es una obra de la cueca, que trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca. La obra está dividida en tres partes: la primera parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca, la segunda parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca, y la tercera parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca.

La obra de la cueca, desde su origen, es una obra de la cueca, que trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca. La obra está dividida en tres partes: la primera parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca, la segunda parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca, y la tercera parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca.

La obra de la cueca, desde su origen, es una obra de la cueca, que trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca. La obra está dividida en tres partes: la primera parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca, la segunda parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca, y la tercera parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca.

La obra de la cueca, desde su origen, es una obra de la cueca, que trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca. La obra está dividida en tres partes: la primera parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca, la segunda parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca, y la tercera parte trata de la historia de la cueca en la zona de la cueca.

"Historial de la cueca" de Pablo Garrido [artículo] José Vargas Badilla.

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Historial de la cueca" de Pablo Garrido [artículo] José Vargas Badilla. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile