

**ALEJANDRO JODOROWSKY Y  
UNA NOVELA SOBRE SUS ANCESTROS**

Wellington Rojas Valdebenito



RCE 7145

Editorial Hachette en su colección "Arte y Literatura" ha venido publicando en nuestro país la obra novelística de Alejandro Jodorowsky, figura múltiple en diversos campos del arte y cultura (mimo, cineasta, cultor del "Comic" y gran conocedor del Tarot). A la aparición de "El Loro de las Siete Lenguas" y "Las Ansias Carnívoras de la Nada" se suma su tercera novela "Donde Mejor Canta un Pájaro" (1992).

En sus páginas Jodorowsky nos aclara que "todos los personajes, sitios y acontecimientos (aunque a veces se altere el orden cronológico) son reales. Pero esta realidad es transformada y exaltada hasta llevarla al mito. Nuestro árbol genealógico por una parte es la trampa que limita nuestros pensamientos, emociones, deseos y vida material... y por otra es el tesoro que encierra la mayor parte de nuestros valores". Al inicio de su historia el autor relata la rebeldía hacia un ser superior de su abuela Teresa, miembro de la comunidad judía de Ucrania, quien al ver morir abogado a su hijo José invadió la Sinagoga, interrumpió la lectura del capítulo 19 del Levítico y descargó su iracunda protesta: "Nunca le hice daño a nadie, le di un lugar santo a mi familia, cociné y limpié rezando, dejé que me reparan en tu nombre, te ame más que a mis padres y tú ingrato, ¿qué hiciste? Ante el poder de tu muerte mi niño fue como un gusano, hormiga, un excremento de mosca. ¡no tienen piedad! ¡Eres un monstruo! ¡Creaste un pueblo elegido sólo para torturarlo! ¡llevas siglos riéndote a costa de nosotros! ¡Bas-

ta! ¡Te habla una madre que ha perdido la esperanza y por eso no te teme; ¡Te maldigo, te borro, te condeno al aburrimiento.

Sigue en la eternidad, haz y des-haz universos, habla y trucha, yo ya te oigo!. Luego de años de peripecias la familia decide dejar el suelo natal para emigrar a Estados Unidos, pero las únicas visas disponibles eran para Chile. Teresa no sabía nada de tan extraño nombre pero estaba segura que en ese país, que quedaba en el confín de mundo todos "los ciudadanos no vivían en pasillos." Nuevamente Teresa se ensañó contra el todopoderoso: "Miren hasta dónde el anclero cruel los había llevado! Qué significaba ese puerto sin terreno plano con millares de casas que daban la sensación de haber sido construidas sino creciendo como tumores, llenando de faldas los cerros".

Una vez asentados en el país, la familia ucraniana va integrándose a la sociedad chilena y pasan a ser activos participantes de la vida social y política chilena. Lo anterior sirve al autor para insertar en su novela la época del "Cielito Lindo", campaña presidencial con tres candidatos: Arturo Alessandri, emotivo, bocón, popular, optimista; y el Augusto Luis Barros Borgoño, académico, frío, aristócrata y autoritario. El primero habla de un futuro próspero, el segundo de un presente amenazador. El tercero es

la figura de Luis Emilio Recabarren quien "pretende abolir las fronteras, convertir el planeta en una sola patria, expropiar las tierras para repartirlas entre los campesinos, acabar con los propietarios privados y darle soberanía al pueblo. Sus anhelos no serían cumplidos y el líder de los trabajadores terminaría sus días en forma trágica: Recabarren apoyó la pistola en su cabeza y apretó el gatillo. Se desplomó con una rosa roja en la sien".

Jodorowsky no sólo ha escrito una buena novela sino que aspira a que la historia de sus ancestros sirva de ejemplo a cada lector y transforme, a través del perdón "su memoria en leyenda heroica".

**"UN ADIOS"**

AMIGA CECILIA GUERRA MALDONADO

No es sencillo decirte adiós amiga. Sobre todo ver que tu partida nos encuen-tra a todos desprevenidos.

Es demasiado pronto.

No alcanzaste a vivir todo lo necesario para ser realmente feliz y se te extinguió la energía justo cuando comenzaba la etapa más bonita de la existencia.

Te fuiste muy rápido, y el consuelo no es fácil encontrar. Menos cuando recordamos tu alegría, esa que nos contagiaba a todos y que nos va hacer tanta falta ahora.

No será sencillo acostumbrarse a tu falta, porque fuiste una buena madre, hija y amiga de tus amigos, una persona a la que se podía querer fácilmente.

Si Dios quiso llevarte ahora, nos resignamos. Te acompañamos en el último momento y aunque fue doloroso sabemos que estarás mejor.

Esperamos que desde allá arriba nos envíes algo de fortaleza para soportar esta prueba, sobre todo a tu padre, hermanos, tíos y primos.

Adiós amiga pronto nos encontraremos, resérvanos un lugar junto a ti.

Quienes te recordarán por siempre, La Villa Huequén y tu amigo Luis Cares.

Rojas, Augol, 19-V-1993 b. 3

# Alejandro Jodorowsky y una novela sobre sus ancestros [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

## FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Alejandro Jodorowsky y una novela sobre sus ancestros [artículo] Wellington Rojas Valdebenito. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile