





Crítica

LITERARIA

Por Carlos Jorquera Álvarez

Constante Rojas, "Las Hermosas". Selección de Hilda R. May. Ed. Los Andes, Santiago, 1992, 243 págs.

Constante Rojas, el poeta hablado de realidad, autor de "Contra la muerte", "Único", "Trasviento", "Del collipegu", "Materia de tratamiento" y "Desocupado lector", entre otros, obtuvo el Premio Nacional de Literatura 1992. Un reconocimiento importante, sin duda, a una de las trayectorias más destacadas de las letras chilenas. Pero como el mismo dijo alguna vez, parafraseando a Valéry, "me basta con mi joven, como tal vez, que siempre estará descubriendo mis líneas en lo más alto de la noche". El poeta encuentra su último sentido en ese espacio de transubstanciación que es el acto poético, un acto que teje la secreta red de los encuentros y de las afinidades.

Los poemas de este libro conforman un interesante panorama de una parte de la obra rojana: la veintena del eros. Para Rojas, la ligazón cuerpo-placer-vida-siempre es la realidad primigenia, el pedestal que hace arder el fósforo que somos. Por eso todo, como en un chispazo, es de repente: "¿Qué dios es la aljama? / ¿qué Dios? es la Virgen Madre, que vive de vivir / y muere al algar / luego contra las arvejas / de ninguna cuenta / ¿qué por lo mismo / todo es todo de repente?" (Turpial A-48). Las imágenes fulgen en Rojas; por eso el temple de los hablantes casi siempre es de exaltación vital. Los ritmos son exultantes, plásticos de fuerza, como estambres llenos de vibraciones y energía, con un encanto poderoso y doméstico. En el poema "Salvación" lo comprobamos: *Me enajenó de ti cuando llorabas / a tu novia, modela por la muerte, / y eres como la estrella del torero / que iluminaba al mundo / Oh, cuando me arrojé / de haber perdido aquella noche, bajo las débiles, / mis manos tocaba el mar entre la niebla / y se caían el-trazo y lluvia / bajo la tempestad, oh cuando me arrojé / de haberme confundido con tu rostro, / con tu voz y tus dedos, / de*

Gonzalo Rojas, "Las hermosas" [artículo] Carlos Jorquera Alvarez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Jorquera Alvarez, Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gonzalo Rojas, "Las hermosas" [artículo] Carlos Jorquera Alvarez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile