





(Año 1785)

800 196 823

2 LA DISCUSIÓN

, Chile, 14. VIII. 1992

REDA



POETA GONZALO ROJAS.

## La escritura poética de Gonzalo Rojas

Por Raúl Riquelme

En los recientes días de junio y en Uruguay se llevó a cabo el Premio "Raúl Sodré" al poeta chileno Gonzalo Rojas.

Voz simple y singular de nuestro Chile. Escritura cítrica con temas cuya persistencia nos viene desde siempre.

Resonó en "La generación de 1938" (Ediciones Angosta, Jorge Cárdenas, Nicomedes Parra, Jaime Ruys, Carlos de Rulka, grupo de autores que otorgaron a la palabra la connotación dura del rigor intelectivo (sin dejar de minor la realidad).

Una forma de ruptura con los grandes ríos verbales: Neruda, Gabriela Mistral, Vicente Huidobro, Pablo de Rulka.

Líbro de grandes espacios donde la palabra va posando la estabilidad y rompiendo las fuentes convencionales de la existencia humana. Ejercicio verbal donde la materia, teniendo su sentido épico, no puede dejar de ser valenciadora.

El año de 1964 nos trae "Costa La Muerte" (Editorial Universitaria, Santiago de Chile 1964). Volúmenes de palabras claras y sencillas. Letras cortas entre la persiana de una simplicidad. El mundo natural se abre como un abanico de posibilidades y genituras. "Oscuro" (Miguel Ávila Editores, Caracas, 1977). Su escritura nos impone una realidad existencial degradada, por los oráculos de la muerte,

vacilación. Elidiosa en su tratamiento alcanza el nivel de la perfección.

"Del Relampago" (Colección Tierra Firme, Heredos de Cultura Económica de México, 1981). Volumen abierto simple con un solo lazo: el de la resguardada angustia del hombre. Las obsesiones del poeta están marcadas aquí y reiteradas como una conducta esencial.

"50 Poemas" (Ediciones Garymodem, Santiago de Chile, 1982). Creatividad agónica para mostrar una realidad colectiva que condice existencialmente al hombre al desamparo más absoluto.

"El alumbrazo" (Ediciones Garymodem, Santiago

# **La escritura poética de Gonzalo Rojas [artículo] Ramón Riquelme.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Riquelme, Ramón, 1933-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

La escritura poética de Gonzalo Rojas [artículo] Ramón Riquelme. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)