

*Hace pocos días que la escritora chilena Matilde Ladrón de Guevara (80), envió una carta al embajador peruano, Alfonso Rivero. En ella le manifiesta su preocupación por Sybila Arredondo, su hija. Ella se encuentra detenida hace más de dos años en la cárcel de Alta Seguridad de Santa Mónica Chorrillos, Perú. Desde el año 1985 que se la persigue por supuestas vinculaciones con el grupo terrorista Sendero Luminoso. Para su madre, este hostigamiento ha significado la enajenación de su vida. Vive por y para su hija. Sólo espera el momento en que todo se aclare. Si éste no llega su única salida es la muerte.*

Matilde Ladrón de Guevara



## "Si condenan a Sybila,

POR MÓNICA MAUREIRA MARTÍNEZ  
FOTOS MAGLIO PÉREZ

Su rostro presenta huellas innegables de belleza. Conserva su coquetería a base de pómulos compactos y lápiz labial. Tiene sólo la voz de anciana. Su agilidad no se relaciona con esa voz. Tanta resistencia proviene del amor que profesa hacia su hija. Un amor que está al borde de la idolatría. Vive sola, restringida en las alturas de un noveno piso con una sola palabra en su boca, Sybila.

Con amores y amigos eternos. Su vida ha sido excepcional. Ha pasado por los cáravanes de la felicidad y el dolor. Ahora ha optado por Sybila. "Para mí existe ella y nadie más, vivo por ella. Yo soy Sybila". A pesar de su sufrimiento, no deja de lado su sentido del humor. Se jacta de que sus antiguos novios aún la recuerdan. Se da el lujo de tratarlos como ancianos, teniendo en cuenta que estas aficiones provienen de una mujer que se considera estupenda.

Su primer amor fue su padre. Admira su estatura, sus ojos verdes. "El era

un verdadero Mussolini. Creía que debía casarse con un aristócrata. Con un hombre que para mí carecía de valores. Era muy exigente conmigo y yo era muy rebelde". Fue gracias a su espíritu revolucionario que llegó a conocer a su marido.

Junto a su madre y una amiga, fue a tomar once a la casa de Arturo Merino Benítez y su señora Matilde Ossa. "Le comenté al comodoro Benítez que mi padre me tenía loca, que quería trabajar". Matilde aprendió a escribir a máquina y se convirtió en su secretaria. Desde ese momento su padre nunca más la recibió en su casa.

Fue trabajando en la aviación donde conoció a Marcial, su marido. "Cuando lo conocí me quedó grabado su rostro. En un baile que preparamos para el comodoro Merino, pedí sentarme junto a Marcial. Estaba muy contenta. Cuando bailé con él me sentí por primera vez mujer. Sentía una atracción muy fuerte". Marcial era 15 años mayor que ella. Desde ese momento se constituyó en su recuerdo más querido. "Parami la vida vale pena haberla vivido

por Marcial. Me casé más enamorada de él que Julieta de Romeo. Lo adoro hasta el día de hoy. Es un amor permanente, me impide que yo hubiese tenido otras aventuras, otros maridos. Para mí el matrimonio es uno, después si uno quiere puede convivir con otras personas".

Matilde tiene una particular manía de ver el amor. Ellas quedan plasmadas en sus libros. Uno de ellos, *Mi próspera juventud*, trata del amor de una criolla con un pianista. Aella siempre le apasionó la música. De las melodías del alemán Walter Giesecking nació un "amor admirativo, reverente como a Dios", recuerda. Sólo ella puede saber cuánto fue capaz de separar el amor hacia su marido y hacia el pianista. En veinte días se enamoró. Lo conoció en Chile. "Walter fue el hombre que más me ha querido en la vida, más que mi marido. El era un hombre muy romántico. Marcial entendió ese amor. Me decía que como artista amaba la belleza, que por esa razón se había enamorado locamente de mí". Matilde aún recuerda su letra. Conserva sus cartas guarda-

II 22 APSI 484 (5.9.94)

**"Si condenan a Sybila, me suicido" [artículo] Mónica Maureira Martínez.**

**AUTORÍA**

Maureira Martínez, Mónica

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1994

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Si condenan a Sybila, me suicido" [artículo] Mónica Maureira Martínez. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)