

SUPLEMENTO CULTURAL

Coyhaique, Lunes 25 de Octbre 1993

ALEJANDRO GALAZ (1905-1938), POETA OLVIDADO

Hasta hace algunos años el poema "Romance de Infancia" de Alejandro Galaz, era recitado en todas las escuelas y colegios al inicio del período escolar. Al parecer ahora no ocurre lo mismo. Pero le bastó sólo esta creación para quedar en la historia de nuestra lírica.

Sin embargo, escribió otros poemas de tanta calidad como los de su amigo Oscar Castro, a quien conoció en Rancagua, lugar en que vivió con un tío cura y en donde compuso sus primeros versos, los cuales fueron publicados en El Rancagüino.

Cultivó, asimismo, la poesía humorística: "El Romancero de Pipo" en que hacía propaganda a los cigarrillos "Populares", obra que mereció encendidos elogios de nuestro cronista mayor, Joaquín Edwards Bello: "Dicen por ahí que, una vez muerto Chocano, el primer poeta de América es Pablo Neruda. Conformes. Pero, una vez muerto, que Dios no lo quiera, Pablo Neruda, el primer poeta de América será el autor del Romancero de Pipo".

Fragmento de su poema "Casablanca", lugar de su nacimiento, está grabado en piedra en la plaza principal.

Sus obras: "Molino" (1929);
"Romancero de Pipo" (1935). En 1958, a veinte años de su muerte, la Municipalidad de Valparaíso dio a conocer un libro póstumo:
"Sonido de Flautas en el Alba". En 1983, la Ilustre Municipalidad de Casablanca publicó una antología, "Trompo de Siete Colores".

Alejandro Galaz (1905-1938), poeta olvidado [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alejandro Galaz (1905-1938), poeta olvidado [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile