

# Delfina María Hidalgo

Escritora, poetisa y educadora nacida en Caldera el 25 de diciembre de 1862. Fue una de las primeras feministas nacionales. Abogó por una amplia educación para las damas. Escuchémosla en una de las estrofas de su himno "A la mujer": "¡Dejad que lleve su gigante paso/ a la región sublime del saber,/ veréis que crea un mundo, nuevo acaso,/ la voz de la mujer!".

En 1880, en Antofagasta, publicó su primer poemario, el que tituló "Ensayos poéticos", con una extensión de 146 páginas. Es autora del drama "La instrucción de la mujer". Otros trabajos suyos son: "Dime con quien andas" y "Dos clases de poesías y ciencia e inteligencia". Colaboró en diferentes periódicos nacionales. Sus primeras poesías las publicó en "El Constituyente", de Copiapó. Luego lo haría, entre otros, en "El Heraldo" y "La Revista Literaria", de Santiago; en "El Pensamiento", "El Trabajo" y "La Aurora", de Valparaíso.

Contrajo matrimonio con el poeta Alberto Morán. Y aquí damos a conocer algo poco común y posiblemente único en la literatura nacional: ambos escribieron juntos, dos libros, los que titularon "Poemas del hogar" y "Chile, mi patria", no indicando en sus páginas el nombre del autor de cada poemita infantil en el primero, ni tampoco el de cada una de las composiciones patrióticas que aparecen en el segundo. Esto hace imposible comentar en forma especial los trabajos que pudieran deberse a la pluma de la escritora a que nos referimos.

Durante el siglo pasado, en la década del ochenta, se radicó en nuestra ciudad dedicándose a la docencia, la que ya había practicado desde muy joven en Antofagasta y en San Fernando. Otro de sus desempeños fue el de traductora; traspasaba al castellano artículos y poesías escritas originalmente en inglés.

Estando ya radicada en Valparaíso, se presentó, en 1887, al Certamen Varela con una colección de trabajos suyos que tituló "Poesías Líricas", bajo el seudónimo de Violeta. Se le distinguió con un "accesit" y sus poetas fueron publicados en el Tomo I del concurso, el que se editó ese mismo año. De una de las composiciones premiadas, "La Barquilla", extraemos una estrofa: "No, no puede lanzarse a la alta mar/ ni verse por las olas combatida,/ pues no la adornan mástiles ni velas;/ es un remo tan solo el que la guía".

No ha sido posible conocer la fecha de su fallecimiento. Escritores con obras publicadas sobre la mujer, que hemos consultado, poco o nada dicen de ella. El escritor Guillermo Rojas Carrasco en su libro "Contribución del profesorado a las letras nacionales", coloca frente al año de su deceso, simplemente un signo de interrogación.

Sabemos que fue a fines del siglo pasado cuando se radicó en Valparaíso. Pensemos que fue aquí donde vivió en años pretéritos, sus últimos días.

925- Adolfo Simpson Tpo 5762

EL MUSEO (VALPARAISO) PIC., 22, 1896, P. 29.  
A D 8005

## Delfina María Hidalgo [artículo] Adolfo Simpson T.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Simpson Trostel, Adolfo, 1925-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1996

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Delfina María Hidalgo [artículo] Adolfo Simpson T.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile