



RCG0480

Columnas de opinión

Marino Muñoz Lagos

Reseña de libros

Tal como nos tiene acostumbrados, la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos entrega al público lector, editoriales, librerías y escritores, de un nuevo número de sus "Referencias críticas sobre autores chilenos" (Ediciones de la Biblioteca Nacional, Santiago de Chile, 1994), que con un apéndice sobre autores españoles e iberoamericanos, cubre con sus cuatrocientas páginas bien documentadas el año literario correspondiente a 1988.

Este magnífico volumen tiene como director responsable al magallánico Justo Alarcón Reyes, secundado en su cargo por Juan Camilo Lorca y en el área de investigación de los funcionarios José Apablaza Guerra, Rolando Catalán Rotamales y Daniel Fuenzalida Villarroel.

Este boletín informativo da a conocer todos los pormenores de publicación periodísticos realizados en 1988 por los diarios y revistas del país, junto con señalar los nombres de sus autores y los escritores tratados en cada fecha. Es un manual de fácil información para los estudiosos de nuestra literatura.

Una antología de "Poetas de San Bernardo" (Impresos La Pirámide, Santiago de Chile, 1994), nos da a conocer una amplia gama de nombres que representan en la actualidad a esa hermosa ciudad de nuestro territorio. El poeta Edmundo Herrera es el encargado de ofrecer esta selección: "Cada poeta muestra su rostro, su paso y su ritmo; un aporte a la cultura y al quehacer literario está en estos poetas, que se atreven rebeldes y soñadores, a romper la monotonía. Cuando muchos viven un pragmatismo vacío y sin

destino, estos poetas se unen para dejar el testimonio de una vida en plenitud.

Para dejar constancia de sus trabajos, entregamos aquí sus nombres: Carmen Jimenes-Risso, Jorge Martínez Vásquez, Adolfo García, José Salgado Piza, Claudia Godoy, Arturo Gallardo, José Ramírez Contreras, Jaime Mujica, Eugenia María Leyton, Gabriel Miranda Riquelme, Juan Domingo Villavicencio y Agustín Zumaeta. En total, una docena de osados gladiadores.

Una completa y selecta antología de "Cuentos de terror" (Editorial Andrés Bello,

Santiago de Chile, 1994), nos atrapa en su lectura a lo largo de doscientas cincuenta páginas de apretados argumentos. Los nombres de sus autores nos ahorran mayores adjetivos al advertir la inclusión entre sus cuentos elegidos a Howard Phillips Lovecraft, Leónidas Nicolaievich Andreiev, Alejandro Sergeyevich Puschkin, Ambrosio Bierce, Antón Chojov, Próspero Merimée, Nathaniel Hawthorne, Guy de

Maupassant, Roberto Louis Stevenson, Abraham Stoker y Francis Marion Crawford.

Se nos dice en el prólogo de las intenciones de este libro y de la audacia de quienes lo componen: "Los autores de los cuentos de terror que se presentan en esta selección van organizando magistral y cautivadoramente los elementos clásicos del género maravilloso para expresar lo fantástico en relatos que nos invitan a participar de espacios mágicos. Nos tientan a alcanzar niveles que aún permanecen en el ámbito de lo misterioso y desconocido."

Una antología que se lee de un tirón, a pesar de los sobresaltos.

**Es un manual
de fácil
información
para los
estudiosos de
nuestra
literatura**

Reseña de libros [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reseña de libros [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile