

Sergio Hernández Romero

Por C.R.I.

Nació en Chillán en 1931. Vive actualmente en Chillán.

Los versos de su poema "Me persigue Chillán", que ha sido profusamente difundido, parecieran ser absolutamente acordes con la realidad, que el poeta Sergio Hernández ha vivido desde su nacimiento.

Ex alumno de la Escuela México y del Liceo de Hombres de Chillán y del Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, en Santiago, donde se tituló de Profesor de Castellano, entregan parte de la raíz de esta "persecución". El ejercicio de la docencia lo ha comprometido a residir en distintas ciudades de nuestro país, como Valparaíso, Antofagasta, Valdivia, Talca y desde luego Chillán. En cada una de ellas ha ejercido en universidades o en sedes universitarias.

En 1958 estuvo en España haciendo un postgrado de su especialidad y en 1959, editó su primer libro de poesía, "Cantos de pan". Ya en 1955, Alone escribía en carta a uno de sus ami-

gos, refiriéndose a los primeros poemas de Hernández, hecho públicos, cuando aún era estudiante universitario:

"Acabo de leer los versos de su amigo Sergio Hernández. Es, indudablemente, un poeta. Se le siente en el acto el ritmo interior. Me parece necesario estimularlo y convencerlo de que un muchacho con las dotes suyas no puede tener un destino vulgar y que ese destino es preciso realizarlo, que debe llegar a ser quien es. Usted debe comprender que yo he visto a muchos en ese umbral; le aseguro que su amigo Hernández difiere de todos y sobresale".

Un año antes, en 1954, había ya recibido el Premio FECH por la calidad de su verso, que luego Alone reconocería a través de las palabras que hemos transcrito.

En 1965, con el sello de Editorial Nascimento y con prólogo de Pablo Neruda edita su segundo libro: "Registro". En parte de su prólogo, leemos:

"Yo alabo a este poeta

fraternal, que entre provincia y provincia; conserva el corazón reluciente de una estrella".

En 1979, editó siempre en Nascimento "Últimas señales" y "Quién es quién en las letras chilenas", autobiografía, con patrocinio de la Agrupación Amigos del Libro. Dos años antes, la revista "Atenea" de la Universidad de Concepción (Nº 435, primer semestre, 1977) le publicó "Adivinanzas", excelente refuerzo didáctico para el mundo infantil y juvenil.

En 1993, edita "Quebrantos y testimonios", con el sello de Ediciones "Casa de Chile en México", con prólogo de Hernán Lavín Cerda. Un libro memorable, que Hernández como autor, escribiendo con mucho oficio, ha sido capaz de hacer del llanto, del hambre, del tedio, del engaño y del desamparo, categorías estéticas, que en los misteriosos pliegues de su razonamiento, él transforma en verdades.

Ha recibido múltiples galardones, entre ellas, el Premio Municipal de Arte 1968. Es actualmente, desde 1983, Miembro Correspondiente de la Academia Chilena de la Lengua y profesor de Literatura Española y Universal, en la carrera de Pedagogía en Castellano, de la Universidad del Bío-Bío, campus Chillán.

La Discusión, Chillán, 27-II-1994 p. 2

LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

Director:	Tito Casillo Peralta.
Dirección:	13 de Septiembre 721.
Fonos:	212650 - 212662 - 213006.
Representante Legal:	Luis del Villar Zarco.
Dirección:	13 de Septiembre 721.
Propietario:	Empresa Periodística La Discusión S.A.
Impresor:	Impresora La Discusión S.A., la que sólo actúa como tal.

Sergio Hernández Romero [artículo] C. R. I.

Libros y documentos

AUTORÍA

C. R. I

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sergio Hernández Romero [artículo] C. R. I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile