

29 setiembre 1996 P.1 (Supl) ND 9.000

LA PRENSA No



v6

Como piensa y siente el hombre de hoy

Para Graciela Ibarra, profesora y ensayista el hombre contemporáneo en cuanto a ser pensante tiene múltiples inquietudes cada día, cada hora. La rapidez de los medios de comunicación lo informan de conflictos próximos y lejanos, que de modo directo e indirecto influyen en su etapa de ánimo. Vive en constante tensión. Los adelantos científicos y tecnológicos le han traído a la par, comodidades, bienestar y zozobra. El entorno de cada uno es fantasmagórico, hacia un lado tenemos dimensiones que se agrandan hasta medidas imaginables, hacia el otro

medidas infinitesimales, que no acertamos a explicarlas. Las obras de los pensadores del presente son efectos de un complejo espíritu en el que se han superpuesto elementos variados constituidos por sus preocupaciones claves, entre ellas, la angustia y el pesimismo. Antes reflexionar sobre el tiempo era patrimonio de ascetas y filósofos. Los unos buscaban en lo que pudiera darse para una eternidad de bienaventuranzas, los otros trataban de desentrañarlo, de definirlo. Hoy, la humanidad entera se dedica a pensar sobre el tiempo en demasía

porque es muy veloz el transcurrir de los acontecimientos. Estamos lejos de aquellos días en que el tiempo se medía a ritmo pausado, ahora, al parecer solo existen los grandes relojes de las estaciones cuyos minutos avanzan en grupos de unidades. La inquietud por la conjugación de las épocas, ante estudios especiales de metafísicos, va unida al problema del hombre y su destino, la posición de éste en el cosmos.

Los días actuales son puros, de inquietud científico-filosófica de inquietud político-filosófica y de inquietud artística.

En este estado de cosas se recurre al arte, ya como evasión de esta especie de "vorágine" mental consciente, como solaz, como camino placentero o como búsqueda de refugio ante la destrucción y lo transitorio. El arte literario, lleva, como los demás, esta serie de ideas y lucubraciones. El poema, la novela, el ensayo, traducen sus inquietudes. Personajes, anquilosados,

Como piensa y siente el hombre de hoy [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Como piensa y siente el hombre de hoy [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)