



cultura AAD 4602
E MARTES 8 OCTUBRE 1996 Las Últimas Noticias 35

● LETRAS Editorial Cuarto Propio lanzó segunda edición de "Santiago Waria"

Radiografía de la ciudad

La obra de Elvira Hernández ha sido editada en Chile, Argentina y Colombia

Editorial Cuarto Propio presentó en el Goethe Institut la segunda edición del libro "Santiago Waria" de la poetisa Elvira Hernández. La escritora Guadalupe Santa Cruz y la poetisa cubana Damaris Calderón presentaron la obra.

Radiografiar la ciudad aparece como un imperativo para interrogar la conciencia urbana, la subjetividad que ello implica es el lugar donde se configura la conciencia del hablante de "Santiago Waria".

"SANTIAGO Waria" reordena la letra que grafica en la cadena alfabética el desorden ciudadano que data la historia (1541 hasta nuestros días). El texto refunda la ciudad en la dualidad de fechas, nombres, lenguajes que prescriben su destino cultural, mostrando el origen de su historia mestiza, impura

sada red de influencias, no le otorga ninguna identidad.

Es así como los espacios mencionados en el texto van estrechando el cerco, el acoso a esta viajera que busca conocer los laberintos urbanos para encontrarse con ellos, en ellos, en sí misma.

Éstos la determinan como hablante ensimismada, que busca su ubicación en la multiplicidad de los espacios de la escritura. He aquí que el texto no sólo ha querido cartografiar la urbe enajenada y exiliada, sino además simbolizar en la escritura de una habitante mestiza su propia conciencia escindida como habitante rezagada de una ciudad que ha sido impropia, "corral ajeno": el del conquistador, del blanco, del varón; Waria -poblado-, guardada de aquellos que han construido una historia que siempre ocultó otra.



NOVELA Temas como la culpa, el dolor y la redención forman parte del mundo desplegado por el escritor Carlos Cerda en su nueva novela, "Una casa vacía" (Alfaguara, 324 páginas). La obra fue presentada por la periodista Patricia Polanco y el ministro Jorge Arate, en ceremonia que se realizó en el Museo de Bellas Artes. Cerda, ex rapido, publicista y doctor en Lenguas, es también dramaturgo, pero se destacó como uno de los novelistas más sólidos del país con "Morir en Berlín" (1990).

Radiografía de la ciudad [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Santiago Waria

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Radiografía de la ciudad [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile