

ENSAYO

158549

Nosotros en Occidente

Libro plurautorial trae al territorio local las crisis, achaques y esperanzas de la cultura occidental.

Veintiséis especialistas en ciencias humanas participaron en este proyecto editorial.

"Chile en el ámbito de la cultura occidental."
Hernán Godoy Uribe, coordinador.
Editorial Andén Bajo.
Santiago, 1987. 350 pp.

Tremenda resonancia tuvo Spengler al hablar en 1918 de la decadencia de Occidente. Entonces terminaba la primera guerra mundial y Europa hacía esfuerzos por levantarse de sus propios escombros. Imperios y monarquías — algunos casi milenarios — se derrumbaban estrepitosamente, mientras cundían revoluciones de diverso cuño. No era necesario ser profeta para anunciar que algo andaba mal en Occidente.

En el siglo diecinueve, lleno de optimismo y de fe en el mito del progreso ilimitado, nadie habría tomado muy en serio el diagnóstico spengleriano. Es que la preocupación por la cultura parece surgir con especial fuerza en las épocas de conflictos. Como la crisis ha sido uno de los signos distintivos de este siglo, la inquietud por el porvenir de la cultura occidental se ha transformado en tema recurrente.

Hacia falta, sin embargo, traer el problema a nuestro propio terreno. A este objetivo apunta el libro *Chile en el ámbito de la cultura occidental*.

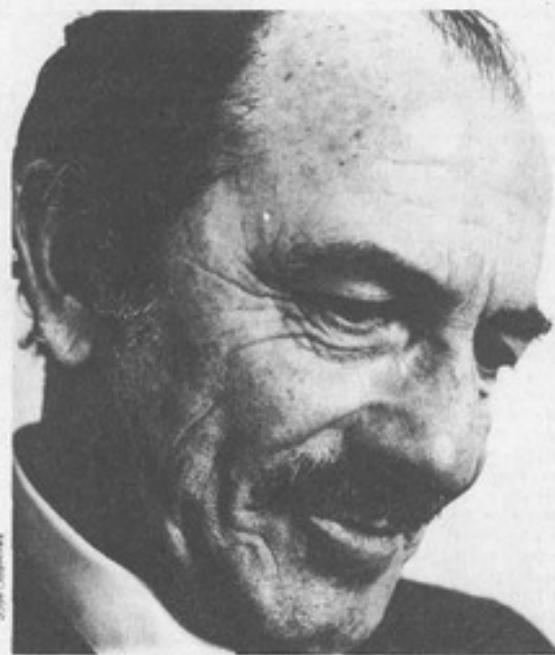
El proyecto de esta obra, indica su coordinador editorial, el sociólogo Hernán Godoy, nació del interés por examinar la cultura actual y, particularmente, la vigencia de la cultura occidental en Chile e Iberoamérica.

Como la crisis afecta a todo el complejo conjunto de la sociedad, se trató de abordar la materia desde una perspectiva multidisciplinaria. Para esto se invitó a participar en el libro a un conjunto de calificados especialistas en ciencias humanas.

Preguntas y respuestas

El contenido de la obra se estructuró sobre la base de cuatro preguntas: ¿En qué consiste la cultura occidental y cuáles son sus rasgos fundamentales? ¿Qué influencia tiene la cultura occidental en los pueblos latinoamericanos? ¿Qué valores de esta cultura parecen estar amenazados en Chile y cómo podrían salvaguardarse? y ¿Cómo se manifiesta dicha cultura en la disciplina que usted cultiva?

Respondieron a este cuestionario histo-



Hernán Godoy:
cuatro
preguntas
que estructu-
raron una
obra.

riadores, filósofos, sociólogos, escritores, científicos políticos, juristas, científicos y pedagogos.

Es poco frecuente, por supuesto, contratar un libro como éste, en que participan veintiséis coautores. Como todos ellos se refieren a los mismos temas, no son raras las coincidencias, que a veces al lector pueden parecerle reiteraciones.

Mucho más interesantes son las posiciones disparentes, que se mueven dentro de un amplio rango, que va desde el optimismo hasta la negación.

Citando a José María Pemán, Osvaldo Lira afirma que Occidente no representa sino el nombre de la cristianidad acorralada. Por lo tanto, la cultura occidental ha dejado de existir.

Para Juan Antonio Widow, "si se entiende en su sentido propio el término crón, se puede ver que ella es inseparable de la his-

toria de Occidente. "Está siempre presente actitud crítica — agrega el filósofo — expresa por otra parte su reverso: la capacidad para renegar de lo propio." Esta, al ejercerse, pone en peligro la vida de aquello mismo que mega. Sería el caso, por ejemplo, del marxismo, que resultaría inconcebible como fruto de otra cultura, distinta a la occidental.

Acerca de la inserción de América Latina en Occidente, se proponen unas cuantas ideas interesantes. Ellas podrían ser el punto inicial de un debate de más largo alcance, de un trabajo de reflexión sistemática que parece importante para definir nuestra identidad cultural.

La América encubierta

A propósito del descubrimiento de América, el filósofo Giannini se pregunta si nuestro continente no fue más bien cu-

Nosotros en Occidente [artículo] Darío Osés.

AUTORÍA

Oses, Darío

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nosotros en Occidente [artículo] Darío Oses. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)