

TESTIMONIO

166120 1900-1987 - 5120

El legado de un humanista

- A poco más de un año de la muerte de Juan Gómez Millas, académicos, científicos e investigadores rinden un testimonial homenaje al ilustre pensador.
- A través del pensamiento y la acción del ex-rector de la Universidad de Chile se revela también la vida ciudadana del país.

"Juan Gómez Millas, el legado de un humanista". Varías autorías. Corporación de Promoción Universitaria, Santiago, 1988. 320 pp.

"Estoy abrumado de trabajo, conferencias, reuniones a las que me es imposible faltar, pues reclaman las luces antes que se me apaguen. Todos los días tengo visitas en la mañana y en la tarde y al mismo tiempo preguntas, cuestiones que contestar o discutir. Se vive apurado, como si el fin del mundo se acercara. ¡Ilusiones! No hay fin de mundo, sino imposibilidad técnica y hasta cierto punto física de vivir el mundo tal como es; con sus deleites y desgracias y las imágenes falsificadas para hacerlo más terrible. Todo esto no me afecta. El mundo en que vivo está lleno de luces y sombras; pero mi voluntad me permite crear más luces que sombras."

Esa voluntad de crear más luces que sombras define cabalmente a un Juan Gómez Millas (1900-1987) en esta autorreferencia escrita pocos meses antes de su muerte. Es también lo que veinticuatro autores de esta obra han definido como "el legado de un humanista". Y la tipificadora frase no puede ser más certera: en ella está en toda su proyección no sólo el decano, el ministro, el rector que fue Gómez Millas, sino además el historiador, el estudioso de las artes y las ciencias, el educador y, en definitiva, el maestro que hizo norma de fe su máxima: "educar es despertar amores".

A no más de un año de la muerte de Juan Gómez Millas (rector de la Universidad de Chile durante el decenio 1953-1963), sus colaboradores más directos, en los más variados campos de la vida académica, universitaria y pública, rinden testimonio de recuerdo a la memoria y obra del ilustre "hombre de excepción en la historia de nuestra universidad", como lo llama Igor Saavedra. El mismo —Igor Saavedra— era un "aprendiz de universitario de



Gómez Millas: merecido testimonio a su labor.

veintiún años" cuando el rector Gómez Millas lo llamó a trabajar a su lado. Y Ricardo Krebs, escribiendo sobre la existencia histórica de la universidad como tradición y como tarea, señala que "Juan Gómez Millas comprendió la universidad como una de las más altas expresiones de la espiritualidad humana y como una institución en que culmina la cultura de Occidente".

Desde trabajos eruditos y bibliográficos hasta las reflexiones íntimas y personales, toda la obra es un acercarse vivamente al pensamiento y a la acción de un Juan Gómez Millas, que anduvo preocupado hasta de "visitar a los estudiantes chilenos que la universidad había enviado al exterior y discutiendo con los rectores de universidades el establecimiento de programas conjuntos", como cuenta Carlos Martínez Soto-mayor, destacando la labor internacional del rector chileno. Y Sol Serrano enmarcará los años de infancia y juventud del futuro humanista a través de un agudo y clarificador estudio: crisis y renovación de Chile entre 1900 y 1920. Es decir, aquellos años aurorales del siglo veinte con toda la efervescencia política, ideológica, estudiantil, ensayística, literaria de tan intenso período.

Hablando del pensamiento educacional, Erika González, investigadora y discípula del maestro, revelará algunas facetas humanas del "sabio que magistralmente evidenciaba la verdad y, al mismo tiempo, el hombre que se chupaba los dedos frente a un plato de piures en una folclórica caleta pesquera; que con el mismo afán promovía un proyecto académico o le colocaba tutor a una plantita; que era capaz de sentir sobre sus hombros todo el dolor del mundo y desafiar el ridículo frente a ese mundo, bailando encantado un pío de cueca". Algo semejante dirá Gertrude Mostny en su emotivo testimonio del esposo ausente: "A veces, en broma, lo llamé el pe-

ro humanista a través de un agudo y clarificador estudio: crisis y renovación de Chile entre 1900 y 1920. Es decir, aquellos años aurorales del siglo veinte con toda la efervescencia política, ideológica, estudiantil, ensayística, literaria de tan intenso período.

El legado de un humanista [artículo] Jaime Quezada.

AUTORÍA

Quezada, Jaime, 1942-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El legado de un humanista [artículo] Jaime Quezada. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile