

## Tribuna

## De Gumucio a la Mistral

Jorge Edwards me decía en una ocasión que "mientras los franceses son maestros en destacar y divulgar por el mundo sus propios valores, nosotros somos especialistas en socavar los nuestros". Honestamente, me excluyo del grupo de los que ejercen la negación abierta o solapada, pero eso de dispensar elogios para sortear bien el compromiso, tampoco me parece serio. La prisa, lo reconozco, me ha jugado malas pasadas.

Debo confesar que no es fácil resistirse a la tentación de dar una "vuelta de cuerda" temática, cuando ha transcurrido largo tiempo sentado frente a la máquina de escribir y la carilla continúa en blanco. Algunos "seguidores" de esta tribuna, que no deben ser muchos, imaginó, se declaran entusiastas lectores de mis crónicas evocadoras del viejo Concepción y me instan a proseguir recordándolo. Pero volverse monotemático, pienso, también tiene sus riesgos.

Escritores amigos dicen haberme enviado sus últimos libros y les gustaría que les hiciera "una notita". Reconociéndome deador, prefiero no andar con tanta prisa y que hay gente más idónea para dar un juicio crítico. Eso, claro está, no significa que me alicee junto a aquellos que poseen una gran agudeza para percibir nuestras limitaciones -no sólo literarias-, y muy poco, para descubrir nuestras virtudes.

Jorge Edwards me decía en una ocasión que "mientras los franceses son maestros en destacar y divulgar por el mundo sus propios valores, nosotros somos especialistas en socavar los nuestros". Honestamente, me excluyo del grupo de los que ejercen la negación abierta o solapada, pero eso de

dispensar elogios para sortear bien el compromiso, tampoco me parece serio. La prisa, lo reconozco, me ha jugado malas pasadas.

Aguardo el fin de mes, entre otras cosas, para comprar "Apuntes de Medio Siglo", de Rafael Agustín Gumucio, uno de los fundadores, como se sabe, de la ya extinta Falange Nacional. Como candidato de ese partido, fue elegido diputado por el Primer Distrito de Santiago, en 1955, si la memoria no me traiciona. Bajo el slogan "Proteste con Gumucio" -que aglutinó a la oposición contra Ibáñez- derrotó a su ex ministro Clodomiro Almeyda, que tuvo que esperar hasta 1957 para ingresar a la Cámara, en una elección general y no complementaria, como fue aquella.

Seguro de que este "testigo privilegiado de la historia política chilena" vivará juicios y recuerdos con una lucidez envidiable, espero tener pronto sobre mi mesa estos "Apuntes de Medio Siglo", leerlos con fruición y comentarlos, de ser posible, en este mismo espacio. Las "Memorias" de hombres de tan dilatada actuación pública, como la de este hijo del gran patriarca del conservantismo que fuera don Rafael Luis, siempre resultan apasionantes, aunque no se ocuparan sus ideas.

Y ahora paso a hablar de la Mistral, que un año antes de la elección de Gumucio -o sea, en 1954- vino a Chile a recibir el Premio Nacional de Literatura, que le había sido concedido tres años antes. La recuerdo, junto a don Carlos Ibáñez y su gabinete, hablándole a la multitud congregada frente a La Moneda, desde un balcón del Palacio de los Presidentes de la República. Y felicitar al Mandatario por una reforma agraria que, aunque no había realizado, figuraba en su programa de gobierno.

El éxito literario, en el caso de nuestra Gabriela, se irapuso desde afuera. Editada en México y norteamérica, la consagró el Premio Nobel de 1945. Recién mencioné a Jorge Edwards, actual embajador de nuestro país en la Unesco, y debo volver a hacerlo, porque es uno de los principales interesados en conmemorar los cincuenta años de este acontecimiento. Cuando en octubre pasado estuvo en Concepción y lo entrevisté para este diario, me dijo que su idea le había "gustado mucho" al Presidente Frei. Ignooro cuánto ha avanzado su proyecto, pero supongo que, oficialmente, contará con el apoyo necesario para concretarlo.

Y como la mayoría de la gente que recita sus poemas para niños o sus sonetos de amor, desconoce sus impresionantes "Recados contando a Chile" -publicados sólo en 1957- pienso que sería oportuno recitarlos en estos "nuevos tiempos" que corren, para conocernos mejor.

Sergio Ramón Fuentealba.

## De Gumucio a la Mistral [artículo] Sergio Ramón Fuentealba.

### Libros y documentos

#### AUTORÍA

Fuentealba, Sergio Ramón

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1995

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

De Gumucio a la Mistral [artículo] Sergio Ramón Fuentealba.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa