





Sofía Loren y Marcello Mastroianni filmaron en la década del 70 la película "Filomena Maturana", que hoy es llevada a las tablas por la compañía de teatro "Esperpento".

Pomada fue filmada por Sofía Loren

## Teatro "Esperpento" monta cotota obra "Matrimonio a la chilena"

"Filomena Maturana" o "Matrimonio a la Chilena" es la nueva obra teatral montada por la compañía de teatro "Esperpento", que se estrenará en el Centro de Información para la Juventud, dependiente del Instituto Nacional de la Juventud (INJ), el próximo viernes 13 de mayo.

El montaje es una adaptación de la película "Matrimonio a la italiana", del tano Eduardo de Filippo, que fue llevada al cine en los años 70, con las actuaciones de Sofía Loren y Marcello Mastroianni.

Esta pomadita es la tercera obra montada por la mencionada compañía teatral, dirigida por Sergio Guzmán.

En la obra se reúne a más de una docena de actores estudiantes de la conflictiva Universidad Metropolitana, quienes trabajan hace cuatro años en el brillote.

El objetivo de este grupo de actores es resucitar el Teatro Experimental, que nació hace 54 años, agrupando a actores como Roberto Parada, Bélgica Castro y María Maluenda.

La historia está basada en una obra del autor Ramón del Valle Inclán, uno de los papás del teatro del absurdo.

Como un sarcasmo montado para denunciar la farsa legal de las nulidades definen los chiquillos de la compañía "Esperpento" su pomada.

# **Teatro "Esperpento" monta cotota obra "Matrimonio a la chilena". [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1994

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Teatro "Esperpento" monta cotota obra "Matrimonio a la chilena". [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)