



Cuentecillos con Mote

María de la Luz Uribe. Ilustraciones de Fernando Krahn, Editorial Universitaria, 1992, 62 páginas.

La Bruja Aguja y Otros Cuentos 😘

Ana Maria Güiraldes. Ilustraciones de Andrés Jullian, Empresa Editora Zig-Zag, Santiago, 1995, 77 páginas.

BGUN Genevieve Patte, presidenta de la asociación francesa «La alegría por los libros», un buen cuento para niños se distingue porque también entretiene a los mayores. Es una condición que se cumple en Cuenteelllos con mote y en La bruja aguja y

María de la Luz Uribe, fallecida en 1995, fue autora de más de veinte libros para niños. La mayor parte de ellos fueron finstrados por su marido. Fernando Krahn, a li gual que estos Cuentecillos con mote. Con sus monos, el artista traslada a los lectores a un mundo fantástico,



divertido y levemente triste. Pero las ilustraciones solas no hacen el libro. El texto es realmente muy bonno. La imaginación de la autora es inagotable y un poquito disparatada. Pensemos en la ira de Carlota María, comparable a un volcán y en las "personalidades" que adopta la ropa: pantalón, camisa y corbata convertidos en protagonistas. Relatos como la Princesa Bramante o El rey de papel son cuentos autónomos, que sirven por sí solos para armar un libro.

AA5 4175

En La bruja aguja Ana Maria Guiraldes despliega también una imaginación disparatada, pero su cualidad más notable es un lenguaje con titmo y rima (aunque no se trate de versos). La autora posee gran facilidad para jugar con el sonido de las palabras, característica que apica en estos cuentos desde el título mismo. La bruja aguja, la Lora piloto de aerolineas Flora, el oso Mañoso, la pata Malapata. Son cuentos para leer en voz alta y aprender casi de memoria, apoyándose en la consonacia.

El juego del lenguaje incluye también nuevas palabeas: la "fonolesia", enfermedad de los relojes; "chiclondo", cualidad de asemejarse al chicle; además son muy vivas las comparaciones y los diálogos. Los personajes, casi siempre animales, catán muy claramente definidos.

Son libros que por su dominio del idioma y la calidad de sus ilustraciones destacan en la abundante literatura infantil que se publica en Chile.

Elena Vial

Cuentecillos con mote [artículo] Elena Vial.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vial, Elena

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuentecillos con mote [artículo] Elena Vial. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile