





54996

## PRESIDENTA FILIAL ARICA **IRIS FERNANDEZ ANGEL**

### **NANA, NERUDA Y PARRA: TRES GRANDES AMIGOS**

«**H**oy te leí para la tele italiana, todos te pelean, te envidian, te reverencian (!) te admiran, querida disparatera». Con un lenguaje escueto, pero entrañablemente cálido, nuestro Premio Nobel, Pablo Neruda, resume la impresión que produjo la lectura del poemario "Por el rabo de un ojo" los televidentes y escritores italianos. Bastante gráfica es la observación de estos últimos, al margen de la esquila: "Eres una preciosa mujer corrosiva".

¿Quién es esta poetisa que logró tan entusiastas elogios? Ahora que la antipoesía ha alcanzado alturas siderales con la epónima figura de Nicanor Parra, es bueno traer al presente a este valor de las letras ariqueñas, Nana Gutiérrez, quien reconoció a Parra como el padre intelectual de su obra poética.

La forma desenfadada de escribir, la fresca ironía, el agudo sarcasmo, el humor negro coloquial de sus versos, la enmarcaron dentro de los límites de la antipoesía "¡Exijo! A los académicos/ de la/ Lengua a/ los inspectores/ gramaticales/ a las/ torturadoras/ profesoras de/ Castellano/ a todos/ los Directores/ de Museos y/ Bibliotecas a/ los infinitos/ catedráticos/ sobre la/ tierra/ cambias las/ odiosas/ reglas/ gramaticales y/ permitir/ que las/ mariposas/ también Buelen/ con B/ larga". (Cambios Gramaticales en Insectario, 1980).

Nana, que en el Registro Civil figura como Teresa Yolanda Gutiérrez Bonelli, nació en la ciudad vecina de Tacna, el 18 de noviembre de 1927. Hizo sus primeros estudios en Santiago. Más tarde, aprueba el bachillerato en Humanidades con mención en Letras e ingresa a la carrera de Derecho en la Universidad de Chile. Tiempo después contrae matrimonio con un prestigioso médico, diez años mayor que ella. Las desavenencias no tardan en aparecer; agravadas por la enfermedad progresiva de su esposo, la llevan a pedir la separación. Regresa a Arica con Claudio, su único hijo. En su crianza vierte el caudal de ternura del que priva a sus convecinos, quienes terminaron por conceptualizarla como una mujer difícil, arisca y controvertida, debido a su franqueza y abierta oposición a las normas

Simpson 7, Vol. XII.

12

Santiago, segundo semestre 2000

# Nana, Neruda y Parra, tres grandes amigos [artículo] Iries Fernández Angel

Libros y documentos

## AUTORÍA

Fernández Angel, Iris, 1947-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Nana, Neruda y Parra, tres grandes amigos [artículo] Iries Fernández Angel

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile