

El autor es abogado e investigador en la Academia de Humanismo Cristiano

Felipe González publicó un libro de cuentos: "Ni las calles ni los bares"

Por mucho que las calles y los bares estén atravesados por convenciones, es siempre posible encontrarse en ellos con lo nuevo, con lo inesperado.

Eso —lo sorpresivo detrás de los órdenes, de las regularidades y de las instituciones— es lo que le interesa al abogado Felipe González y por eso, en aparente contradicción, le puso *Ni las calles ni los bares* a su libro de cuentos publicado por la editorial Génesis.

Agua por todos lados

Es investigador del Programa de Derechos Humanos de la Academia de Humanismo Cristiano, y además trabaja en un estudio legal especializado en materias criminales. Dice él que por excelencia, lo legal es el campo de la regularidad aparente; que las normas jurídicas establecen criterios generales que si se miran más informalmente, hacen agua por todos lados.

Y de cómo hacen agua las instituciones es que dan cuenta los relatos de *Ni las calles ni los*



Felipe González: escritor, abogado especializado en materias criminales e investigador en el Programa de Derechos Humanos de la Academia de Humanismo Cristiano.

bares.

Está por ejemplo "1984" v/s 1984, en el que un censor debe censurar la novela del mismo

nombre, en la que a su vez, se habla de censura. En el relato entonces, el protagonista se enfrenta con las estructuras del

poder político.

Está también *La luna llena*, que transcurre en la cárcel. Allí es donde Felipe González realizó su práctica profesional y también conoce sus atmósferas por los juicios criminales que ha llevado.

Jóvenes en la urbe

Explica que resulta muy simple decir que la gente rechaza la violencia porque casi en forma unánime, están todos dispuestos a aceptar la existencia de recintos carcelarios con toda su violencia.

La institución de la familia está también simplificada por el autor, y la pareja, que analiza en *La arena más roja*.

En general, los protagonistas de los cuentos que aparecen en su libro *Ni las calles ni los bares*, son jóvenes que habitan la urbe y el lenguaje de Felipe González es de gran simpleza, como utilizando una especie de sordina para descubrir lo emocional que está latente en las situaciones.

Felipe González publicó un libro de cuentos, "Ni las calles ni los bares" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Felipe González publicó un libro de cuentos, "Ni las calles ni los bares" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile