

RCF 0102

Ullus, Ullus - P. 374

Viernes 12 de Noviembre de 1993

A propósito de la novela de Jorge Guzmán

Comentábamos recién la novela de Jorge Guzmán *Ay mamá Inés*, publicada con el sello de la Editorial Andrés Bello. En ella, un personaje secundario de la historia — Inés de Suárez — es la protagonista; a su rededor se ve el quehacer increíble de personajes que, siendo tales, son también muy humanos, ya en su grandiosidad, ya en sus debilidades.



Todo esto nos lleva a pensar en la riquísima veta para la novela que hay en la historia patria. *El loco Estero*, de Alberto Blest Gana, es un buen ejemplo de lo que la veta pueda dar si la explotan manos expertas. Aunque en un nivel distinto, los escritos de Jorge Inestroza ilustran lo mismo. En otras latitudes, Mario Vargas Llosa, García Márquez y Alejo Carpentier han llegado a cimas muy altas.

Y es que nuestra historia, digo la de toda Hispanoamérica, es tan sorprendente y exuberante, tan extraordinaria que por momentos supera la fantasía más exaltada. Chile, en particular, ha sido y sigue siendo país de historiadores, no sólo porque cuenta con grandes investigadores del pasado, sino porque muchos hombres de cultura media se interesan por conocer las vicisitudes de sus antepasados. Si se piensa en el éxito de librería de obras tan extensas como la historia de Encina y de biografías serias como *Ventura de Pedro de Valdivia*, de Jaime Eyzaguirre, la afirmación queda corroborada.

Es sabido que la Generación del 50 o como quiera llamarse a la de nuestros novelistas hoy mayores —Dono-

A propósito de la novela de Jorge Guzmán [artículo] Hugo Montes Brunet.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montes, Hugo, 1926-2022

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A propósito de la novela de Jorge Guzmán [artículo] Hugo Montes Brunet. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile