

AGENDA

PCG
5907

La Jirana 22-XI-1995 p. 53.

LIBRO

De los días felices en que Humocaro quería morir

María Cristina de
Fonseca
(1995). 49 páginas.
Dolmen ediciones



Después de una desgracia que devasta el poblado de Humocaro, un manto de extrañas orquídeas moradas cubre sus suelos. Por equivocación, los habitantes comienzan a alimentarse con los sabrosos pétalos de la flor. Pero no saben que el ingrediente violeta otorga la inmortalidad. Muy en el estilo de las narraciones del colombiano García Márquez, el breve relato no pasa de ser una narración que se lee rápidamente, por entretenida. Aunque posee una prosa lírica y fantástica, en ella abundan imágenes ya estereotipadas por la narrativa femenina mexicana de los últimos años. En la ligereza de su escritura se



desperdician las claves temáticas de la obra: la muerte y la memoria. El ojo de la narradora se posa sobre la superfide de los acontecimientos sin detenerse en ninguna escena, sin particularizar alguno de sus personajes. Esta tercera obra de la autora chilena -una abogada vecindada en Venezuela- no aparece como la más lograda.

LINA MERUANE

De los días felices en que Humocaró quería morir [artículo] Lina Meruane.

Libros y documentos

AUTORÍA

Meruane Boza, Lina

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De los días felices en que Humocaró quería morir [artículo] Lina Meruane. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile