

HOY

Daniel de la Vega

Andrés González Blanco

Dominaba ocho lenguas. Escribió voluminosos libros de historia literaria y de crítica; desparramó sus cuentos y sus crónicas en todos los periódicos de España; devoró bibliotecas. Pero el aspecto interesante de Andrés González Blanco era su vida sentimental. En versos y en novelas contaba sus años solitarios de estudiante en una austera ciudad de Setentrión. En las mañanas lluviosas lo despertaban las campanas de la Catedral. Él estudiaba porfiadamente, pero entre las páginas de los libros surgía el recuerdo de esa Carmen, de esa Dolores, de esa Consuelo, tan tímida y tan enloquecedora. Él las veía en el paseo de la tarde, en la melancólica plaza provincial mientras sonaba la música del regimiento. Eran mujeres pálidas y apasionadas. Después de perder diez años de juventud en agotadores sueños se recluían en un convento. Esas mujeres le prestaron fuego y angustia para sus versos mejores.

El muchacho oyó una vez bajar del coro de una iglesia la voz de contralto de aquella morena vehemente que fue su novia y que después vistió el hábito de las Clarisas. Toda la juventud amargura de la juventud perdida estaba en esa voz caliente que cantaba un motete en una parroquia de provincia. Y mientras se

Andrés González Blanco [artículo] Daniel de la Vega.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vega, Daniel de la, 1892-1971

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Andrés González Blanco [artículo] Daniel de la Vega.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile