



264872

## Columnas de opinión

Marino Muñoz Lagos

### Los buenos versos

Punta Arenas continúa siendo una óptima plaza en la publicación de libros de poesía. Así lo confirma la aparición de una nueva poetisa, cuyos versos se pueden apreciar en su primer intento lírico titulado "Tropiezos y resplandores" (Comercial Ateli Ltda., Punta Arenas, 1995), que María Aurora García presenta al público lector de estas lejanías geográficas.

María Aurora García reside en nuestra ciudad desde 1984 y nació en Lautaro en 1957. Es constructor civil y maneja el verso con cierta armonía interior que acusa tranquilidad y moderación en el lenguaje. Sus poemas son breves y muy íntimos, dedicados al amor y a la familia, al entorno y sus múltiples fulgores: "Sé que vendrás, / y te irás luna, / así cantaremos la alabanza / de que todos hermanos somos: / sol, aire, luna y agua / en completa armonía".

Desde La Serena nos manda sus poemas un bardo ya conocido por nosotros y que ejerce la docencia universitaria en esa ciudad del norte. Se trata de Julio Piñones, quien es el autor de "Pecados cordiales" (Ediciones Barba de Palo, Valdivia, 1994), libro con el cual emprende un viaje por las ardidas capas del placer humano, a través de estrofas desafiantes y osadas.

En el prólogo, firmado por el mismo autor, invita a sus lectores a este viaje de suyo comprometedor. Entre sus líneas expresa: "Páginas que buscan expresar, con perverso pudor, sensuales excesos (exquisitos, usted lo conoce); inquietantes deleites (muy, pero muy hondos); variadas experiencias surgidas del aterriente torrente del tiempo. Los mismos lectores serán los encargados de valorizar estas páginas que Julio Piñones ha escrito confiadamente.

Desde Santiago nos escribe el poeta Víctor

Pueyes Zúñiga, contándonos las actividades que desarrolla en la comuna de Renca, donde trabaja junto a un grupo numeroso de escritores. Recientemente ha editado la antología poética "La espiral de los iconoclastas" (Coordinadora Cultural de Renca, 1994), que reúne a veinteañistas, cuyos nombres son los siguientes: Ximena Rodríguez, Luis Rodríguez, Ricardo Donoso, Víctor Pueyes, Mario Orellana, Luis Lorca, David Dinamarca, Leandro Sepúlveda, Aníbal Corrales, Francisco Carrasco, José Guerrero, Rodrigo Leyton, Leonidas Zanni, René Gallardo, Hernán Castillo, Humberto Gallardo, Pedro Ciudad Mauricio Meza, Gregorio Angelicoz y Daniel Varas.

El antólogo Víctor Pueyes Zúñiga nos expresa que admira a Pablo de Rokha y en sus versos lo demuestra. Sus camaradas de ruta no le van en zaga y en muchos de ellos hay inquietud y descontento. Ojalá que la poesía despierte en ellos ese mundo maravilloso que colma los sentimientos de sus soñadores.

Desde Chillán nos llega la palabra optimista del profesor y escritor Carlos René Ibáñez, quien nos acompaña el segundo tomo de la antología literaria 1990-1994 de los alumnos del Colegio Concepción, que reparte su docencia entre la juventud chilaneja. Esta antología se titula "Adolescencia y poesía" (Talleres de "La Discusión", Chillán, 1994), y contiene los trabajos en prosa y verso de un grupo considerable de estudiantes que gustan de la literatura.

Carlos René Ibáñez, contento de creador y educador, descubre en los niños ese tesoro oculto de la buena palabra escrita: niños de enseñanza básica y media depositan aquí sus ilusiones, teniendo en cuenta el magnífico historial literario de esa ciudad de Nicomedes Parra, Marta Brunet o Sergio Hernández.

# **Los buenos versos [artículo] Marino Muñoz Lagos.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1995

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Los buenos versos [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)