



TOMAS HARRIS: MACRORRELATO CON CARROZAS

Jaime Giordano

31

Los poetas de las últimas generaciones en Chile se han construido diversos macrorrelatos que reemplazan a los desfiles, las marchas, las mano alzada, los encuentros con la autoridad en los que se solazaba la imaginación anterior al golpe militar de 1973. El macrorrelato triunfalista de los años sesenta es reemplazado por macrorrelatos derrotistas en que la reacción de la derecha económica se entiende como actuando gratuitamente, en forma inesperada, contraria a los derechos del hombre. Este patetismo de los años setenta va a ser completamente superado por los poetas en los ochenta cuando la catástrofe se ha hecho vida. Los macrorrelatos fragmentarios, sin tiempo, de Tomás Harris, Juan Pablo Riveros, Gonzalo Millán, Clemente Riedemann, Mahagaly Segura (o como se llame)*, Carlos Decap, Javier Campos, Raúl Barrientos, Enrique Giordano, Raúl Zurita, José Angel Cuevas y muchos otros, son aherrojantes y cumplen la función de desplazar los macrorrelatos anteriores, en una situación comparable a la de esperar al borde del abismo, a punto de dar el paso hacia el desolado y liberador grado cero en que culmina la modernidad.

Veamos sólo un caso, porque es el que más intencionadamente busca un efecto demoledor. Se trata del poema "La calle última" de Tomás Harris, poeta nacido en La Serena en 1956 y que vivió mucho, quizás demasiado, en la ciudad justa: Concepción. Intentaremos percibir el macrorrelato en el entendido de que este término se refiere a esquemas de mundo que sobrepasan el poema, y que se instauran por encima de la "poesía de los poetas", aunque no necesariamente llegue a formar "mundo poético" en el sentido que le dan a esta expresión Bachelard y Durand.

Este es el poema:

*Segura firma también como Maha Vial (N. de los editores).

Tomás Harris, macrorrelato con carrozas [artículo] Jaime Giordano.

Libros y documentos

AUTORÍA

Giordano, Jaime, 1937-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tomás Harris, macrorrelato con carrozas [artículo] Jaime Giordano.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile