

REVISTA 3045 (7-87-46)

TIPOLOGÍA

CARTAS DEL DESIERTO

Georgina Colomé

Editorial Andén Rojo, 1996, 97 páginas.

Precio: \$ 2.300. Piso Chileno del Ladrillo

Cartas del autor en su etapa de estudiante en la Universidad de Barcelona, entre 1954 y 1956. En ellas se reflejan sus vivencias en el extranjero, sus amistades, sus estudios, sus lecturas, sus viajes, sus reflexiones filosóficas y sus sentimientos de soledad y nostalgia.

La "Carta del desierto" es una correspondencia con su hermano, que vivía en Inglaterra, y en la que explica su vida en el extranjero, sus diferentes escuelas que ha cursado, sus amigos y sus sentimientos de soledad por las diferencias.

La evidencia que Georgina Colomé expresa muy bien la naturaleza pura y sencilla de su lenguaje literario, que no tiene mucha guerra contra la cultura.

Cartas del autor en su etapa universitaria y sus juventudes, que nos puede enseñar de una forma auténtica.

Marisol Moreno del Canto

Cartas del desierto [artículo] Marisol Moreno del Canto.

Libros y documentos

AUTORÍA

Moreno del Canto, Marisol, 1958-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cartas del desierto [artículo] Marisol Moreno del Canto. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile