RCG 1501

Ivonne Grimal

1938-

Nació en Chillán en 1938. Reside en Santiago

La Discusión, Chillán, 4-XII-1994 p. 2.

La conocimos en un encuentro celebrado en 1988, con motivo de la celebración de las Bodas de Plata del Grupo Literario Ñuble. Por razones familiares, primero de estudio y luego de trabajo, debió establecerse en Santiago. Allí ha cumplido una interesante labor literaria, que se expresa en una importante cantidad de menciones en diversas antologías. Poemas suyos han aparecido, efectivamente, en la Tercera antología del Taller Nueve, en 1984. Antes, en 1980, había ocurrido lo mismo en "Ejercicio de sol". Posteriormente, hemos encontrado su nombre y sus poemas en "Poesía chilena y contemporánea" y "La mujer en la poesía de los ochenta". También hemos conocido su libro "Noche llamada del mar" (57 pp. 1983), con

prólogo de Miguel Artoche, quien ha sido uno de los escritores que la ha impulsado a escribir y a prosperar en este digno ejercicio.

En 1989, con el respaldo de la revista "Correo de la Poesía" que publica en Valparaíso el poeta Alfonso Larrabona, apareció una Separata de su autoría en esa publicación, titulada "Cuando la noche"; ella nos habla de la noche luna, noche sombra, noche niebla, noche rocío, noche luz, noche tierra, noche mar, noche muerte y noche rostro. En estos poemas, "la noche" es su leiv motiv. A través de sus textos, nos muestra los múltiples matices que es posible obtener de su capacidad creativa, cuando hay imaginación y fantasía. Todos los elementos de la noche tienen cabida en su estro creador y en

todos se advierte su capacidad para asociar sus fundamentos esenciales, con la filosofía, con la historia, e incluso, con la cosmología. Si a eso agregamos, la fuerza del misterio, del tiempo y del silencio, instancias a las cuales acude con frecuencia, ya tenemos elementos para juzgar la validez de esta poesía, sobre la base de las relaciones que establece.

La última obra que de ella hemos recibido es "Girasol en el espejo" (112 páginas, 1992), con prólogo de David Valjalo. Son poemas brevísimos, algunos de un solo verso. Percibimos en él, la infatigable búsqueda del misterio, que moviliza objetos y sentimientos. Protagonista de un mundo inacabado, su duda está siempre presente y su tristeza actual se identifica con "la oscura tristeza que la abate desde niña".

No es fácil su dilema. Tal vez la poesía, le permita reencontrarse con los valores que anhela y las referencias que invoca. Ha escogido un buen camino y la felicitamos por ello.

LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1879
 Director: Tito Castillo Peralta.
 Dirección: 18 de Septiembre 721.
 Fonos: 212850 - 212862 - 213006.
 Representante Legal: Luis del Villar Zanco.
 Dirección: 18 de Septiembre 721.
 Propietario: Empresa Periodística La Discusión S.A.
 Impresor: Imprenta La Discusión S.A., la que sólo actúa como tal.

Ivonne Grimal [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ivonne Grimal [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile