

RÍO ABAJO

Introducción y edición: Ricardo Martínez. Traducción: Ricardo Martínez y Ricardo Martínez. Ilustración: Ricardo Martínez. Fotografía: Ricardo Martínez. Proyecto editorial: Ricardo Martínez. Dirección editorial: Ricardo Martínez. Diseño: Ricardo Martínez. Ilustración: Ricardo Martínez.

Ricardo Martínez es el autor de numerosas obras poéticas que han llegado a la literatura argentina como las de *Alma en la noche*, que ha consolidado su trayectoria con numerosos premios y reconocimientos. Entre sus poemas más conocidos destaca *El río abajo*, que expresa la idea de la migración, la soledad y la muerte, que continúa siendo una de las principales expresiones de la cultura argentina. En su libro *Río abajo*, Ricardo Martínez compone las poesías y ensayos reflexivos que describen la migración argentina. La poesía es la forma más apropiada para transmitir la emoción, la tristeza, la soledad, los sentimientos y el espíritu de los migrantes.

Después del exilio, numerosos escritores argentinos han sido llamados a la memoria, pero no consolidados o que no han podido llegar a través de diferentes editoriales y publicaciones. Ricardo Martínez, que ha pasado históricamente la expresión poética en numerosas literaturas mundiales como las griegas y romanas, la persiana, la egipcia y la china, entre otras, es un ejemplo de cómo la poesía es la mejor forma de expresión.



Editorial: Río abajo (1995)

Lugar: Génova (Italia)

Ricardo Martínez

Río abajo [artículo] Eduardo Guerrero.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerrero del Río, Eduardo, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Río abajo [artículo] Eduardo Guerrero.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa