RCf 8053

teatro

"Extasis o las sendas de la santidad"

Tras un período de silencio, Ramón Griffero —figura clave en la renovación teatral chilena en los '80— regresa con un proyecto independiente que dirige y escribió partiendo de un cuento suyo publicado antes.

Obra mayor, de preocupación trascendente y que refleja conflictos personales, es teatro épico que relata la historia de un joven que no desea otra cosa en su vida que imitar a los santos. Primero busca ser mártir, torturar la carne para aplacar el deseo; luego intenta descubrir el sufrimiento a través del amor; más tarde se propone luchar contra el mal y desciende a las zonas más oscuras de la sociedad para combatir el desborde sexual y la violencia asesina. Terminará compartiendo la aflicción de su amigo, agónico de SIDA, como un loco o un recluso, una utopía.

La densa y condensada narración hace un retrato exasperado y escéptico del mundo actual, en cuya confusión no tiene cabida un ingenuo, un casto, un puro. La puesta en escena, en el estilo posmoderno y no realista de Griffero, tiende al abigarramiento, al exceso y a la desmesura; posee un carácter cambiante que salta sin transiciones del arrebato de la exaltación mística y un intenso lirismo, a la farsa burlona y grotesca. La dinámica teatral incorpora —como es habitual en el realizador— múltiples recursos del lenguaje cinematográfico.

Excepcional Claudio Rodríguez como el protagonista, y también están notables Verónica García-Huidobro y Margarita Barón, pero el resto del elenco es más débil. La ambientación y la música son duras, ásperamente sugestivas, que es el tono general del espectáculo.

(Sala Nuval).

La Segunda 22-IX-1994 P.31

"Extasis o las sendas de la santidad" [artículo] Pedro Labra.

Libros y documentos

AUTORÍA

Labra Araya, Pedro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Extasis o las sendas de la santidad" [artículo] Pedro Labra.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile