

Domingo 18 de Junio de 1989

5725 aof
Slo

P. 49

Aventura veneciana en estreno de la Católica

"El servidor de dos patrones", de Goldoni, un clásico.

Un montaje, que seguramente provocará variados comentarios, es el de Ramón Griffeno con la obra "El servidor de dos patrones", de Goldoni, que estrena el Teatro de la Universidad Católica el próximo miércoles.

La pieza en un acto de una hora y cuarenta minutos de duración fue escrita en 1747, con situaciones y personajes correspondientes a la Venecia del siglo XVIII. Pero en la presente versión escucharemos música desde Mozart a "El mundo", de Doménico Modugno.

Con características de ópera bufa, a veces, o de music hall, con un vestuario premeditadamente recargado y roles farsescos, se desarrolla la intrincada historia de Truffaldino (Gabriel Prieto), criado de Beatriz y a la vez servidor de Florindo. Una escenografía con gran profundidad, en la que hasta navegan placidas góndolas, completan el montaje, que tiene música elegida y creada por Andreas Bodenhöfer; escenografía e iluminación de Ramón López y vestuario de Herbert Jonckers.

En el elenco, además de Prieto figuran Mario Montilles, Elvira López, Eduardo Soto, Ricardo Balic, Elsa Poblete, Erto Pantoja, Rolando Valenzuela, Josefina Velasco, Claudia Gwyn, Alexei Vergara y Karin Wilkomirsky, estos tres últimos alumnos de la Escuela de Teatro de la Universidad Católica.



Aventura veneciana en estreno de la Católica [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Aventura veneciana en estreno de la Católica [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile