



1893 - 1948

Vicente Huidobro, a 105 años de su natalicio

A 105 años del natalicio de Vicente Huidobro G. recordamos parte de su vida y obra.

Huidobro nació en Sto. El 10 de enero de 1893 y falleció en Cartagena el 2 de enero de 1948. Sus padres fueron don Vicente García Huidobro y doña María Luisa Fernández Basultán, ambos de una familia relacionada.

Con la actividad agrícola, la banca, y la política, su infancia y adolescencia la vive con sus padres, desde muy niño manifiesta inquietudes por las letras. Sus estudios secundarios los realizó en el colegio San Ignacio de Santiago.

En 1911, publica "Ecos del alma", su primer libro de poemas; en esta obra recoge sus trabajos escolares con fuerte influencia clásica y modernista.

En 1912 dirige la revista "Musa joven" en la cual también participaban otros poetas ya conocidos como Juan Guzmán Crucchaga, Ángel Crucchaga Santa María.

En la revista pública V. Huidobro G. los poemas de "Canciones de la noche" y "La Cresta del silencio", ambas publicaciones en 1913. Estas 2 obras reflejan el momento transicional, que vive el poeta desde el punto de vista estético, abierto principalmente al simbolismo y al modernismo.

A los 20 años de edad contrae matrimonio con Manuela Portales Bello. En 1914 publica varios artículos con el título de "Pasando y pasando". Estos artículos fueron recogidos y quemados por su abuela debido a las alusiones familiares.

En 1916 viaja a Europa con toda su familia y en su paso en Buenos Aires publica "El espejo de agua" e interviene en una conferencia sobre la nueva poesía creacionista. Aquí firma que: "La primera condición del poeta es crear, la segunda crear y la tercera crear".

En 1919 realiza un corto viaje a Chile y escribe un nuevo libro titulado "Viaje en paracaídas". Es el final de la Primera Guerra Mundial y todavía persisten las consecuencias de la Revolución Bolchevique de 1917. En esta época el poeta tiene una intensa actividad dando conferencias en diversas ciudades de Europa sobre su teoría creacionista.

En 1925 Huidobro regresa a Chile e interviene en la política del momento a través de un diario de justificación nacional: "Acción". A raíz de esta participación política el poeta es atacado y golpeado, sufriendo una gravísima conmoción cerebral. Posteriormente se presenta a las elecciones presidenciales, en esta candidatura es apoyado por la Federación de Estudiantes.

En 1927, estando en Nueva York, es premiado por el guión de "Gagliardo" y ocasionalmente trabaja para la revista "Vanity Fair".

En esta etapa de su vida el poeta sufre una alucinación por la nueva relación amorosa con la estudiante Ximena Amunátegui a quien raptó a la salida del colegio y huye con ella a Europa. En ese tiempo aparece en Madrid *Mío Cid Campeador*, una de sus obras más leídas.

Vicente Huidobro actuó efectivamente en la 2^a Guerra Mundial, formando parte del ejército del Gral. Delattre de Tassigny y como corresponsal de guerra para la radio "La voz de América". Ingresó a Berlín con los aliados y conserva como botín de guerra el teléfono de Hitler. En el combate recibe un proyectil en el cráneo, siendo dado de baja y devuelto a Londres donde cura su herida.

El Expreso

1991/1298

4462652

Vicente Huidobro, a 105 años de su natalicio [artículo] Emilio Fernández S.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fernández S., Emilio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vicente Huidobro, a 105 años de su natalicio [artículo] Emilio Fernández S.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)