

Reaparece Cagliostro

MES 348

- La novela que Vicente Huidobro escribió primeramente como guión de cine.

En 1995, Editorial Universitaria, en conjunto con la Fundación Vicente Huidobro, comenzó la edición de las Obras Completas del destacado poeta, a razón de dos tomos por año.

Así, en 1996 aparecieron "Mío Cid Campeador. Hazaña" y un volumen que contenía el teatro completo de Huidobro, "Gilles de Rais. En la luna".

En 1996 se editaron dos importantes novelas: "Papá o El diario de Alicia Mir" y "La próxima".

Este año se ha publicado el número 3 de la colección, la novela "Cagliostro", misterioso y genial relato sobre la vida y peripecias del famoso mago (1743-1795) que viviera una de las épocas más apasionantes y enigmáticas de la historia de Francia y, por ende, de Europa.

La edición, junto con recoger el "Prefacio" y la "Nota a la Edición Original", incluye un estudio de Eduardo Anguita y un prólogo original del cineasta y académico Carlos Flores.

Dado que Huidobro la escribió primeramente como guión de cine —en los albores del mismo— y que terminó siendo, como él mismo la calificó, una "novela-film", el trabajo de Flores permite situar este interesantísimo texto en el lugar que le corresponde dentro de la vanguardia huidobriana y del desarrollo de las artes en general.

Durante mucho tiempo fuera de circulación, "Cagliostro" es una verdadera obra de culto para muchos lectores.



Vicente Huidobro.

Comunicado 28-XII-1997 P. 110

Reaparece Cagliostro [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reaparece Cagliostro [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile