

2533 oaf
El Mercurio, Sep 1-VIII-84. P. C15.



La compañía «La Loba», en una escena de «Altazor», en el escenario del Instituto Chileno-norteamericano de cultura.

RODRIGO MARQUET:

“Huidobro Todavía Es Un Poeta Moderno”

- Lo dice el director de la obra «Altazor», basada en la poesía de Vicente Huidobro, que inauguró el IV Festival de Teatro en el Instituto Chileno Norteamericano.

La obra «Altazor», basada en un texto poético de Vicente Huidobro, dio inicio ayer al IV Festival de Teatro que se realiza en el Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, en homenaje al fallecido dramaturgo Eugenio Guzmán.

La puesta en escena está a cargo de la compañía «La Loba» que desde hace 4 años realiza distintos montajes, todos dirigidos por Rodrigo Marquet. El propio Marquet contó que escogieron esta obra “porque nos interesa mucho la temática que aborda Huidobro: la problemática individual de la existencia. La responsabilidad de cada uno sobre su propia libertad. Uno es el problema y la solución, al mismo tiempo”.

“Huidobro es un poeta desafiado de su tiempo. Aún ahora es moderno”, dice Marquet.

La obra fue escrita por Vicente Huidobro entre 1919 y 1931. La compañía «La Loba» escogió algunos trozos de la poesía, los que en conjunto con-

que interpretan sus instrumentos en vivo. Esta modalidad caracteriza a la mayoría de las presentaciones del teatro «La Loba», las que generalmente combinan actuación, música y ballet.

“Nos gusta trabajar el teatro en torno a la imagen y la música. Tendemos a buscar el código común en el escenario. Tomamos una historia, estudiamos los personajes, buscamos las emociones con que van a contar sus vivencias. Queremos rescatar la vieja tradición del teatro: vamos contando todo a través de la música, la luz, nuestros cuerpos, mente, nuestro amor”.

Sobre poner en escena obras basadas en poesía, Marquet explicó que no es la primera vez que lo hacen. En esta oportunidad, sin embargo, Huidobro les atrajo en forma especial.

“Hicimos un espectáculo de poesía contemporánea. Pero, sobre todo la de Huidobro, deja la libertad de crear personajes. Permite al lector proyectar su propio ser”.

Rodrigo Marquet: "Huidobro todavía es un poeta moderno" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rodrigo Marquet: "Huidobro todavía es un poeta moderno" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile