

# Gómez Rojas cumple 100 años

Carlos Martínez Muñoz  
Profesor de Historia y Geografía

ARD 6195



El día 4 de agosto de 1896 nació en Santiago el poeta anarquista José Domingo Gómez Rojas, hijo de un obrero ebanista y de una mujer del pueblo.

Su vida estuvo marcada por el infarto y la pobreza. Su madre murió, quedando al cuidado de Manuel, José Domingo y Antonio. Tras la muerte de su hermano Manuel, en 1916, este joven poeta le dedicó una bella elegía, hecho que señala, además, el estilo peculiar de su poesía.

En 1913, a los 16 años, publicó su primer libro de poemas, titulado "Rebelidas Líricas", obra que la revista "Claridad" (editada por la Federación de Estudiantes de Chile) calificó como "versos líricos en que resplandecía un alto amor por la causa de la redención proletaria". Con un tono cargado de ira, ataca la estructura imperialista, sino de los años de pre y post guerra:

**APOSTROFE AL AGUILA**  
(Escrí a rato de los sucesos revolucionarios de México)

"Dedicado a los hijos de la patria del dólar, donde la democracia mal

comprendida tiene una demostración salvaje consagrando prácticas como la Ley de Lynch que al decir de Barret: El paseo de la multitud sobre un cadáver caliente tiene algo de grande, de ultrajante, de pseudo electoral, muy conforme con la psicología yankee.

"Dedicado a Yankilandia que, en nombre de la civilización, interviene en la vida de los débiles países panamericanos, cuando rinde cauto frenético a los héroes brutales del boxeo.

"A los fieles adoradores de los record que odian y luchaban a los negros, mientras rendían culto a Jack Johnson.

"A la patria de los millonarios avares y 'filántropos' del trío donde se dice existe la libertad más amplia, cuando se consagran las divisiones de razas y de clases.

"A ti, Yankilandia, dedico este poema, porque tú eres la encarnación de este siglo materialista e hipócrita".

Manuel Rojas, al conocerlo en 1913, lo llamó el "Poeta Cobre", por la vehemencia y desenfreno de sus versos cargados de acusaciones y sentencias al capitalismo. En palabras de Andrés Sabella, "Rebelidas Líricas" "está erizado de juventud impulsiva y, por eso, de

gritos desafiantes. Su virtud mayor es la frescura de libertad que trae a nuestra poesía" (1).

Luego de su primer libro, Gómez Rojas se dedicó a estudiar. Leía de todo, muestra de ello es que al ingresar a la Universidad de Chile, en 1918, se matriculó en Derecho y Pedagogía en Castellano.

En 1917 fue publicado en la revista "Selva Lírica" sumamente notable poema, "Miserere", bajo el seudónimo de Daniel Vásquez (2):

"La juventud, el amor, lo qué se quiere,  
ha de irse con nosotros,  
¡Miserere!

El Siglo.

20

Del 09 al  
15 de Agosto de 1996

## Gómez Rojas cumple 100 años [artículo] Carlos Martínez Muñoz.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Martínez Muñoz, Carlos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Gómez Rojas cumple 100 años [artículo] Carlos Martínez Muñoz.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

### UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile