

ep. **LOS AUTORES Y SUS OBRAS** 5/5470

“La Piedra Numerada”, de Gustavo Donoso

Gustavo Donoso es hombre múltiple : poeta, antólogo, diseñador gráfico. Durante siete años en primera plana de “Fortín Mapocho” apareció su personaje Margarita, versión caricaturesca de la realidad política nacional. Como poeta es autor de “Donosamente” y “La piedra numerada”. Esta última está configurada por 50 poemas, de estructura breve. De sus versos sencillo, directos, se desprende una cierta intención crítica a una sociedad materialista, que pone más el acento en el tener que el ser y un lenguaje coloquial. Todo lo cual conlleva un humor de buena ley, sin caer jamás en excesos o en la vulgaridad, a que son tan proclives muchos escritores chilenos contemporáneos.

Estos, muchas veces, no distinguen entre la gracia y la banalidad y la sátira y la simple obscenidad.

Donoso es religioso y crítico a la vez. Denuncia las injusticias y vicios de nuestro tiempo con valentía y honestidad.

Ha sido siempre un luchador por la libertad.

*“Como es de público conocimiento
es confuso incidente,
la Libertad en Chile
hízose humo.”*

Algunos podrían pensar que Donoso descende de la fauna nerudiana o quizás tal vez de la poética de Nicanor Parra. Pero no es así. Parra desacraliza el universo y su entorno humano, incluso los espacios sobrenaturales. Donoso no es irreverente.



Por Matías Rafide

Su palabra más que sátira, contiene discreto humor. Su mirada nueva desde la palabra hacia el mundo y su circunstancia es certera e ingeniosa, pero claramente axiológica.

*“Altamente improbable parece
que los hombres del futuro,
sepan distinguir
entre el bien
y el mal.”*

Sus versos semejan epigramas, lícidos destellos o agujones para remecer las conciencias. Sobre todo para quienes levantan ídolos con pies de barro o estatuas impudoras para satisfacción de voyeristas y ociosos sin remedio.

*“No es muy cierto
que segundas partes
no sean buenas.
Dios hizo primero
al hombre.
Hizo después a la mujer.
Y nadie me va a negar que
le quedó bastante mejor.”
 (“Dios”).*

Gustavo Donoso es un escritor laborioso, fraterno y digno, ejemplo de solidaridad en la faena literaria.

La Región, Maule, 18-III-2000, p. 6

"La piedra numerada", de Gustavo Donoso [artículo] Matías Rafide

Libros y documentos

AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La piedra numerada", de Gustavo Donoso [artículo] Matías Rafide. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile