

● ESTUDIO Después de tres décadas se publica una nueva "Historia de la literatura chilena"

Chile a través de sus letras



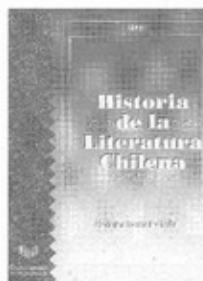
ACADÉMICO Maximino Fernández es Doctor en Literatura y profesor universitario.

Mostrar la dirección que -a través del tiempo- ha tenido la literatura nacional, desde el mito mapuche hasta los poetas de los '90, es el objetivo que se propuso el profesor Maximino Fernández Fraile al redactar su "Historia de la literatura chilena", volumen de dos tomos que acaba de publicar Editorial Salésiana.

Treinta años pasaron antes de que un estudioso chileno se decidiera a abochar esta tarea enciclopédica: la última obra de similares características editada en Chile salió a la luz en 1964 y su autor fue el destacado novelista Manuel Rojas.

Académico de las universidades Metropolitanas y Católica, Fernández es Magister en Letras y Doctor en Literatura. Ha publicado numerosos artículos y libros, "pero nunca algo de tanta envergadura". Confiesa que cuando la editorial -de la cual es colaborador desde 1985- le propuso realizar esta investigación, aceptó de inmediato "porque soy impulsivo, pero después me arrepentí un poco porque vi que era un enorme desafío y una gran responsabilidad. Hacer una historia significa siempre hacer una selección".

Dos años completos dedicó a la revisión de material y a la elaboración del estudio de 752 páginas, que revisa detalladamente la poesía, narrativa y teatro chilenos desde la Conquista hasta la ge-



La obra del profesor Maximino Fernández Fraile revisa la evolución de la literatura Chilena desde la Conquista hasta los años '90.

neración nacida en 1935. Los escritores de épocas posteriores sólo aparecen reschados, "ya que muchos de ellos se encuentran en plena producción y es preferible esperar a que su obra se decante antes de enjuiciarla", dice. Se incluye un índice de autores y obras que alcanzan, incluso, a los libros publicados en diciembre de 1993.

A juicio del investigador, la evolución de nuestras letras permite observar cómo se asimiló la influencia extranjera para ir "centrándose en lo propio, con voces muy originales. En el presente siglo, sobre todo a partir de los años '40, los temas empezaron a ser más universales, pero sin dejar de ser chilenos. Se amplía la visión de nuestros autores y allí aparecen voces que incluso pasan a influir en la literatura de otros países, como el caso de Nicanor Parra, por ejemplo, que ha tenido enorme influencia en la lírica norteamericana de las últimas décadas".

Al profesor Fernández le preocupó especialmente que su "Historia..." -que tiene un prólogo del académico de la lengua Ernesto Livacic e incluye una serie de fotografías inéditas- fuera apta para el lector común, no sólo para el especialista. "La redacté de manera que pudiera ser leída por cualquier persona interesada en nuestra literatura", afirma.

Chile a través de sus letras [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chile a través de sus letras [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile