

"TIBET AYER Y HOY" DE DARIO DE LA FUENTE

Frente a esta obra de excepcional magnitud, que nos presenta el distinguido escritor, poeta y ensayista notable, se hace necesario advertir que resulta difícil adentrarse en su extensa y profunda acumulación de informes y antecedentes de inestimable valor cultural, obtenidos esencialmente en sucesivas incursiones por esa gran nación: la República Popular China. Ello debe ser abordado con minuciosidad, en toda su significación geográfica, histórica, y política y religiosa; por expertos en la materia.

Sin embargo es preciso señalar la improba labor del autor, su acendrado espíritu de investigación, su identificación, y afecto demostrado por todo lo que se relaciona con aquel lejano país.

Dario de la Fuente ha publicado ya varias obras relacionadas con el tema: "China", poesía, 1972; "Los poetas Chinos", 1984; "Pinceladas", versos 1986;

"Apuntaciones", poesía 1987; y muchos artículos, crónicas y monografías sobre tópicos chinos que abarcan diversos aspectos de su geografía, su historia, su cultura, turismo y desarrollo. Ha viajado a China en 1985 y 1989, dictando conferencias sobre China en centros culturales de nuestro país y en la Facultad de Español de la Universidad de Estudios Internacionales de Shanghai sobre "La poesía

en Chile". Ello importa reconocer su inegable autoridad en la materia y su leal comportamiento literario frente a la Institución Cultural Chileno China que ha estimulado su meritorio trabajo.

Tibet ha merecido su especial preocupación por su emplazamiento de extraordinaria belleza, por sus lagos y montañas, lo que constituye un paraíso subyugante, de extraordinaria atracción para científicos estudiosos de su compleja historia, geografía y desarrollo cultural como para el turista ávido de emociones y conocimiento de lo desconocido.

"Tibet ayer y hoy", es pues una obra fundamental, un prodigo literario en su género y un nuevo y gratificante triunfo de Dario de la Fuente en su dilatada labor como eximio escritor, que enorgullece a las letras chilenas y al noble país chino en su afán cultural.

Antonio Rodas Sánchez 1911
Unión de Escritores Americanos

ORACION MILAGROSA

Confío en Dios, con toda la fuerza de mi alma, por eso le pido a Dios ilumine mi camino y me otorgue la gracia que tanto deseo. Rezar 3 días y publicar al cuarto. Recibirás tu pedido por más que parezca imposible.

J.R.R.

BSL 4913 189+13

"Tibet ayer y hoy" de Darío de la Fuente [artículo] Antonio Rodas Sánchez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodas, Antonio, 1911-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Tibet ayer y hoy" de Darío de la Fuente [artículo] Antonio Rodas Sánchez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)