



EL ULTIMO DE LOS SURREALISTAS

■En la mañana de ayer, luego de un oficio religioso celebrado en la Parroquia San Ramón de Providencia, los restos mortales del poeta Enrique Gómez-Correa fueron sepultados en el Cementerio General. Poco antes de cumplir los 80 años (lo que habría ocurrido el próximo 13 de agosto), la noche del jueves, suavemente, se apagó su voz. Hacia tiempo estaba enfermo: doce años soportó un rebelde cáncer y desde 1985 debió desplazarse en silla de ruedas; dos veces fue desahuciado por los médicos, tres, recibió la extirpación. Aún así, animoso y lúcido, nunca dejó su trabajo literario. Con él desaparece el último de los genuinos surrealistas, fundador —en el lago de Talca— del grupo "La Mandrágora" del milenio de la poesía surrealista, en Chile con sus discípulos Teófilo Cid y Braulio Arellano, fue más tarde amigo de Magritte y de Breton. También abrazó la carrera diplomática, y varias embajadas fueron las que Chile le confió. Su última voluntad fue que —durante diez años— anualmente se editara la obra de un poeta joven de escasos recursos. Cumpliéndola, su familia anunció la instauración del Premio Poesía Gómez-Correa.

RCG4193

C12.

El Ultimo de los surrealistas [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Ultimo de los surrealistas [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile