

Notas Sociales

SANTORAL

HOY: Santa Alejandra

MAÑANA: Santa Eugenia

MUSICA CLASICA EN RADIO
"LA DISCUSION" F.M.

Programación para su concierto de las 22 horas, hoy lunes:

Rodrigo: Fantasía para un gentil hombre. Orquesta de Cámara Inglesa. Director García Navarro

Händel: Concursos Grosso Nº 7 y 8. Orquesta Academy of St. Martin in the Fields. Director Iona Brown.

CLUB DE JARDINES

El Club de Jardines inicia sus activi-

dades hoy lunes 20, a las 17 horas, en el Gran Hotel.

Se cita a todas las socias a esta reunión que tendrá importantes puntos que tratar.

CORONAS DE CARIDAD

Se han donado las siguientes:

Para Gota de Leche, en memoria de Sergio Penjean Mazuela, de parte de familia Vargas Montané, y de Claudio Cerda y familia; en memoria de Andrés Quevedo A. de parte de Ricardo Beltrami y Marcela S. de Beltrami; en memoria de Raquel San Martín F., de parte de Sergio Acevedo y señora.

ños reconocerán como valioso, en algún momento de su vida escolar... o profesional.

CUENTOS PARA TODOS, antología de los hermanos Guillermo, Eliana y Raúl Godoy Godoy. Talcahuano. 125 páginas. 1995.

Cincuenta y cuatro "cuentos" en total, de los cuales 13 son de Guillermo; 27, de Eliana y 14, de Raúl. Los dos primeros, se reparten las cien primeras páginas, dejando a Raúl, las 16 últimas. En primer lugar, es altamente valorable la singular circunstancia de que tres hermanos, se decidan a editar juntos sus relatos.

En segundo lugar, creemos que la calificación de "cuentos" es cuestionable, salvo algunos de los relatos. Más bien son crónicas costumbristas, donde se hacen visibles tradiciones, prácticas urbanas y rurales, costumbres, en fin, enraizadas entre nosotros.

Y en tercer lugar, los tres evidencian gusto por lo que hacen. Tienen sentido del humor y manejan a sus personajes. En el caso de

Guillermo, sin embargo, advertimos una increíble capacidad para describir. Es una avalancha de ideas, que se atropellan y superponen a una tremenda velocidad. La ausencia de puntos aparte, hace más visible esa dinámica. Más sereno resulta Raúl, con relatos más breves y con un diálogo más intenso de sus personajes.

Por último, Eliana, sin duda, con un oficio mayor, pasa, sin muchos preámbulos, de la crónica costumbrista a la crónica filosófica, donde se hace presente la búsqueda y análisis de valores, sentimientos e ideas.

En fin, una experiencia fraternal, tan notable como novedosa.

(CRI)

Fichero bibliográfico

LOS HILOS DE LA COMETA, poemas para niños, por Gabriela Paschua Miranda. Ancud. 84 páginas. 1994.

Cada vez que recibimos un libro de poemas escritos para los niños, lo aceptamos con mucha complacencia, sobre todo si está escrito con un lenguaje que estimule sus fantasías y sus afanes creativos, a través de su lectura o declaración.

Tal circunstancia se da en estos textos breves, de fácil memorización y donde asoma, con claros caracteres, un objetivo didáctico. Así lo apreciamos, entre otros de sus poemas, como "Los niños de los cuentos", "La bandera", "El padre", "Mi paraguas", "Chile", "Avioncito", "Arco iris", "La semillita", "La luneta", "Arbolito", "Mi lápiz". En este último, leemos:

"Mi lápiz travieso/ no quiere copiar/ las letras del libro/ ¡Ay, qué pena da!"

Luego de otras estrofas, en que el niño le pide ayuda a su lápiz y éste le dice que todo depende de él, finaliza el poema con los siguientes versos:

"Ahora comprendo/ ahora ya sé/ que estando atento/ se puede aprender".

Sin duda, un buen logro pedagógico, que los peque-

Fichero bibliográfico [artículo] C. R. I.

Libros y documentos

AUTORÍA

C. R. I

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fichero bibliográfico [artículo] C. R. I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile