



Fichero Bibliográfico

Por Carlos René Ibacache I.

Pensando, poemas de Eliana Godoy. Concepción 115 pp. 1993.

Profusamente ilustrado con dibujos de Iván Felip-Vila, español, fallecido en Francia, hace tres años, este poemario es una nueva muestra de la fuerza creativa de Eliana Godoy, que no cesa de editar, gracias a su fiel máquina impresora. Junto a tal fertilidad, es preciso reiterar que Eliana Godoy, sigue escribiendo sus composiciones con el mismo vigor de sus primeros versos. En este libro, son cuatrocientos los poemas, que ella ha enumerado cuidadosamente, comenzando y terminando con sus "microgramas". Muchos de ellos, se sustentan en dos versos y hasta en uno, como en éstos, aparentemente contradictorios:

"Segura, con el pavor en cada paso" o "Feliz, aunque en un valle de lágrimas" o "Nacida, en cada amanecer".

Buscadora, sin duda, de la novedad. Su oficio es indudable.

Tu y la inmensidad, textos narrativos de Inken Kretschmer. Ediciones Gráfica Sur. Domeyko 423. Valdivia. 66 páginas. 1993.

Una escritora que ha procurado encontrar su realización personal, primero en la pintura; ahora, en la literatura. En este libro, ella esboza, en una serie de pequeñas crónicas, su gran confianza en Dios y su anhelo de que así lo perciban sus destinatarios. Sus textos son pinceladas de

afecto a valores que, naturalmente, compartimos, como el amor, la honestidad, la constancia, en fin, todas aquellas acciones que expresen su adhesión y respeto a los demás y a sí misma. Inken Kretschmer, con gran confianza en el valor de su quehacer, nos entrega este puñado de mensajes, ilustrados con gran decoro artístico por su hija Daniela Finster.

1990
Poetas, por Jonás. El Tabo. 55 páginas. 1993.

Con el auspicio de la Municipalidad de El Tabo, Jaime Gómez Rogers (Jonás), publica esta antología de homenajes suyos, a todos los poetas de la tierra. Así leemos su exordio a Vicente Huidobro; un testimonio sobre Rolando Cárdenas; una cita con los hermanos Teillier; un acto de reconocimiento para Neruda, Pablo de Rokha, Gabriela y Sabella; un recuerdo para San Juan de la Cruz y hasta un mensaje de Fedor Dostoyevski.

Jonás, con sus Ediciones de "Alta Marea", difunde no sólo su poesía, sino también la de otros poetas. En este libro de homenajes, consecuente con su pensamiento, dice en su "Carta a mi hijo poeta" (sólo un fragmento):

"Escribe, hijo, como quieras/ escribe lo que quieras./ No hagas caso de la fama ni la crítica/ son falsas como falsas monedas./ Desconfía de los eruditos./ Nada saben de ti./ Escribe desde adentro/ echa a volar tus sueños/ como quien abre una jaula/, abre tu corazón como si fuese/ una fruta/ y repártelo entre tantos".

La Discusión, Chillán, 26-IV-1993 p. 3.

Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibacache.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fichero bibliográfico [artículo]Carlos René Ibáñez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)