

# Historia de una generación

2064556

Por: Marino Muñoz Lagos

Como una réplica rotunda a la llamada escuela criollista que lideraba nuestro gran escritor Mariano Latorre, nació en Chile una corriente literaria que se definió a sí misma como la generación del 50. Se formó con el concurso de numerosos narradores-cuentistas y novelistas- que emergían de nuestras universidades con otra mentalidad creadora. Escogiendo preferentemente los temas urbanos, estos nuevos narradores nacían a la literatura nacio-

nal con un carácter polémico que envió a escritores, críticos literarios, estudiosos y público en general que gusta y participa en las actividades literarias.

A más de treinta años de este suceso cultural, el profesor Eduardo Godoy Gallardo publica una nueva edición de su interesante libro 'La generación del 50 en Chile' (Editorial La Noria, Santiago de Chile, 1994), que estudia con un modelo sistemático el fenómeno de esta promo-

ción. Es un ensayo serio y documentado de estos nuevos escritores que se alzan desafiando en el escenario de nuestra literatura, con publicaciones que captan otros personajes y esvenarios.

Dice el profesor Godoy al comienzo de su libro: 'La década 1950-1960 representa un momento importante en la literatura chilena. En ella, se manifiesta una inquietud que logra traspasar los límites de lo literario y que deja su

huella documental en diarios y revistas del tiempo. La literatura se convierte en primer actor y en presencia permanente en el acontecer nacional'.

Si atendemos los planteamientos del escritor Enrique Lafourcade -voz cantante de la generación del 50- este grupo literario emergió a la luz pública en 1959 con la publicación de la antología 'Cuentos de la generación del 50', que apareció bajo el sello de la Editorial del Nuevo Extremo. En este libro asoman los nombres de sus principales gladiadores: Margarita Aguirre, Guillermo Blanco, Armando Casagó, José Donoso, Jorge Edwards, María Elena Gertner, Enrique Lafourcade, Jaime Laso y otros más, imposibles de nombrar en una crónica reducida como la nuestra.

'La generación del 50 en Chile', como muy bien lo dice el profesor Eduardo Godoy, es un libro que representa un auténtico rescate cultural en nuestra historia literaria, que con una base de documentación numerosa y académica, nos muestra a fondo la historia de esta generación. Son cuatrocientas páginas que recogen el nacimiento y desarrollo de un ciclo vital de nuestras letras.



EDUARDO GODOY GALLARDO

## La Generación del 50 en Chile

el Magallanes, Quinta edición, 19-11-1995 p. 3.

## Historia de una generación [artículo] Marino Muñoz Lagos.

### Libros y documentos

#### AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

#### FORMATO

Artículo

#### DATOS DE PUBLICACIÓN

Historia de una generación [artículo] Marino Muñoz Lagos. il.

#### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile