

000180926

(4451659)

14 ARTE Y CULTURA el Mercurio Valparaíso, 20-IX-1990

Arte y Cultura

Desde Villa Alemana.-

Benigno Avalos Ansieta, ¹⁹⁰⁹ octogenario escritor atacameño

El noveno libro del poeta Hugo E. Ramírez —"Los tiempos de Benigno Avalos"— tiene como propósito trazar un boceto bioliterario de su antiguo maestro, el escritor nortino nacido en septiembre de 1909 en la oficina salitrera "Santa Luisa", cercana a Taltal, radicado en ValLENAR desde 1938 cuando llegó destinado a la Escuela Superior de Hombres N° 1.

Vida fecunda, de nobles ideales, la de este hombre menudo —ya octogenario— que conociera años atrás en un Encuentro Nacional de Escritores en La Serena. ¿Cuánto se puede decir de él? Todo lo que es posible hablar y escribir de quien es todo un personaje de la literatura atacameña. Hombre polifacético: profesor, músico, periodista, poeta y ensayista, de méritos; sin duda que su ex alumno asumió un gran desafío al relatar —con lujo de detalles— la vida de este escritor y el tiempo histórico que le ha tocado vivir.

El ensayo biográfico de Hugo E. Ramírez que enfrenta por primera vez esta modalidad, pues hasta la fecha había editado ocho volúmenes poéticos, resulta una obra interesante no sólo desde el punto de vista individual —en el conocimiento y valoración de la vida y obra de Benigno Avalos— sino en la visión profunda de acciones colectivas situadas en el ámbito geográfico del salitre o histórico del movimiento social de 1938, cuya historia está reflejada en el volumen que comentamos.

Avalos Ansieta ingresó tardíamente al mundo de las letras, luego de ganar el certamen literario en las tradicionales Fiestas de la Primavera de 1952, en ValLENAR. Cuatro años después editó su primer libro, un conjunto de seis ensayos breves, "Exaltación del júbilo", con prólogo de Luis Enrique Délano, cumpliendo un acariciado anhelo: "Publicar un libro es la más bella realidad que puede disfrutar un hombre".

Distantes, mas no olvidados se mantienen los años de la infancia en La Higuera, pequeña heredad en el valle del Huasco, donde se han radicado sus padres y hace sus primeros estudios, teniendo como maestra a su madre, doña Carmen Ansieta Miranda. Es un pequeño de espíritu introvertido, viviendo y creciendo hacia adentro, aisladamente, cultivando su predio interior con gran timidez (rasgos que aún conserva) hasta el extremo de que algunos de sus condiscípulos llegaron a considerarlo "tonto", lo que me hace recordar a esa mujer "nada de tonta" llamada Gabriela Mistral.

Inició sus estudios profesionales en la Escuela Normal de Copiapó, egresando como profesor en 1931 de la Escuela Normal "José Abelardo Núñez" de Santiago. Sirvió en la docencia en Iquique, Antofagasta y ValLENAR, siempre con la gran inquietud espiritual que lo ha caracterizado. Atravesó también las fronteras de la patria buscando en cada lugar nuevas fuentes de inspiración para sus trabajos: Ecuador, Perú, Uruguay, Brasil y Europa, e incrementando su bitácora literaria: "Panorama espiritual de una provincia", ensayo, 1976, premiado en los Juegos Florales "Gabriela Mistral" de Santiago, en 1974; "El arte popular

Benigno Avalos Ansieta, octogenario escritor atacameño [artículo] Pedro Mardones Barrientos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mardones Barrientos, Pedro, 1928-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Benigno Avalos Ansieta, octogenario escritor atacameño [artículo] Pedro Mardones Barrientos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile